

صاحبه : اميل وشكري زبدان

عنوان المكاتبه :

المصور ، بوسنة قصر الدوايرة ، مصر

تليفون نمرة ١٦٦٧

الاعلانات : تخاير بشأنها الادارة

في دار الهلال بشارع الامير قنادر

المنفرد من شارع كوري قصر النيل

# المصور

AL-MUSA WAR • Cairo, 11 February 1927 • Vol. III. No. 122

العدد ١٢٢

الجمعة ١١ فبراير ١٩٢٧

الاشتراك

في مصر : ٥٠ قرشاً

في الخارج : ١٠٠ قرش

( اي ٢٠ شللاً او ٥ ريات اميركية )

( ثمن العدد ١٠ مليات )



## اضراب الازهرين ومظاهراتهم بالقاهرة

وافق البرلمان المصري على إلغاء الرسوم الصادر منذ سنتين بضم مدرسة القضاء الشرعي ودار العلوم ومدرسة المعلمين الاولى الى الازهر فاكد البرلمان بوافق على ذلك الالفاء حتى اضرب الازهريون عن تلقى الدروس وقاموا بمظاهرات حكيمة للاعراب من امانهم ومطالبهم للاحتجاج على قرار البرلمان وتحت من ذلك مشكلة جديدة بمحاول رجال مصر القضاء السامرون على مصالح البلاد أن يالجوها بروح المهادنة والبدالة . وقد تمكن معورثا من أخذ بعض المشاهد في مظاهرات الازهرين ويرى القارىء الى اليسار صورة البعض منهم أمام الازهر وفي الصورة اليمنى منظر بعض الازهرين أمام مدخل الازهر في اليوم الذي بدأت فيه المظاهرات . وقد اتخذت محافظة العاصمة التدابير اللازمة لمنع حصول اضطرابات في القاهرة من جراء تلك المظاهرات





## أمالى الاسبوع

حدثني صديق قال :

— لاحظت في الشهور الثلاثة الماضية أن مبالغ صغيرة من المال تنقص من خزانتي الحديدية وليس تلك الخزنة الا مفتاح واحد أحمله دائماً معي ، فحرت في أمري ولم أتمكن من استجلاء هذا السر الغريب . ولكن حدثت منذ يومين أن كان أحد الموظفين عندي واقفاً أمامي يكلمني في مسألة هامة . فطلبت إليه أن يعطيني عقداً قديماً كنت في حاجة إليه ، فإذا كان من الشاب إلا أن أجابني كن هو واثق بما يقول : « العقد عندك يا سيدي ، في هذه الخزنة ، الى اليسار » فدهشت لعمري بذلك وأنا أجهله ، والتفت عليه استلثة عديدة فبنت منها أنه يعلم حق العلم ما يوجد في خزانتي ، وأنه هو صاحب السرقات الصغيرة التي لاحظها منذ ثلاثة أشهر . وهكذا تم لي القبض عليه فسررت لهذا الخبر وهنأت صديقي وقلت :

— تذكرني حادثة هذه بحادثة مشابهة لها تماماً قرأتها في إحدى الصحف ، واليك يانها :

أدب أحد سراء باريس ولحمة لاصدقائه فحضرها عليه القوم في باريس فكنت ترى هناك الجواهرات تلعب في الأحياء الناصة واللاوسمة تشع على الصدور . وبعد الطعام انصرف النساء الى قاعة الجلوس واخذ الرجال في شرب القهوة والتدخين واغتصموا فرصة غياب القواني فشرعوا يتكلمون . وكان موضوعهم الحب فندفقوا فيه كالسيل وكان كل يحفظ الحضور برأيه واختباره . وأخيراً رفع رب البيت صوته وقال مفالماً بالاقين :

— اسمحوا لي أيها السادة أن أتكملم عن خبرة لقد قبلت الجواردي في جزائر البحر الجنوبي وقبلت القواني الهنديات التحيلات القدود ، وقبلت بنات إيطاليا والمالبا وأمريكا فلم أرقلة الله من فبه امرأتي

فبعض شاب كان جالسا في طرف المائدة وقال : — وحق السماء ! لقد صدقت يا سيدي ! قصصت هذه الحكاية على صديقي وقلت : — ولكن ، بعد الشر ، شك يا أخي ، فلا شبه بين زوجتك والخزنة الحديدية وزوجة ذلك الباريسي الابله

\*\*\*

ذهب قصير الى حاكم وقال له أرجوك يا مولاي أن تصفني من خصمي . قال الحاكم لا أظن أنك مظلوم لأنك قصير القامة والقصير لا يظلمه أحد أجابه نعم يا مولاي فالذي ظلمني أقصر مني

من بعد عزري ودلالي

يتنوي في خان هذه الشودة سورية ، أصبحت الآن مثلاً سائراً هناك ، برده القوم عند ما تصل اليهم أخبار التغاليسي والانقلابات السياسية والاجتماعية فإذا ما رأى أحدهم رجلاً كان بالامس غنياً وأصبح اليوم فقيراً ممدماً ، قال :

من بعد عزري ودلالي

يتنوي في خان وإذا ما رأى عظيماً من العظماء قلب له الدهر ظهر الحن فاصبح اليوم خاملاً ذليلاً ، قال له ذلك وهكذا تسمعهم يرددون هذا المثل الذي ربما كان فيه شيء من الشائنة

وقد يسأل القاري : وما فكرك بهذا المثل ولاية مناسبة حضر الى ذهنك اليك الخبر :

كنت منذ أيام اقضي السهرة عند إحدى المائلات فمرقوني بشاب جميل الطلعة ، في العقد الثالث من عمره ، وقالوا لي أنه أمير من أمراء أسرة شاه النجم السابق ، اضطر الى الفرار من بلاده على أثر الانقلاب الأخير ، فلجأ مع عائلته الى بيروت ، وهناك نزل في أحد الفنادق متكرراً ، لكن رجلاً فارسياً مقبلاً في تلك المدينة عرف أمره فأرسل اليه بطاقة كتب عليها :

من بعد عزري ودلالي

يتنوي في خان

فاخذ الأمير الشاب هذه البطاقة ، وطلب الى صاحب الفندق أن يترجمها له ، وما علم معنى هذه الكلمات ، أي أنه يبيت الآن في فندق حفير بعد أن كان يسكن الفصور الشائخة ، لمن الساعة التي وصل فيها الى بيروت وشد رحاله الى مصر . . . . . فبا أبناء فارس ، لا تشمتوا بمن خاتم القدر ، وأصبحوا اليوم يبيتون في « الخان » بعد أن كانوا يفتشون الحرير والسجاد والشميرازية ، فانكم لا تعلمون أي منقلب تغلبون ، وماذا يجي لكم المستقبل في جرابه . . . جراب الخاوي !

\*\*\*

إذا كان البعض منا سيذهبون الى الجحيم ، في الحياة الاخرى ، فإن البعض الآخر يقضون جحيمهم في هذه الحياة ، وعلى سطح هذه الارض كبت منذ أسابيع مضت عن شاب مسلول بطوف الطرقات عند كوبري عباس ، وقلت انه ذهب الى المستشفى فطردوه ، لانه فقير ولانه لا نصير له ولا معين

وقد حمل الي البريد الاخير رسالة من احد المرضى الفقراء اقتطف منها الاسطر الآتية فقط أشرها بما فيها من سذاجة وأغلاط :

« ذهبت يوم السبت الى المستشفى لاني مريض وفقر فعد الكشف كذا حوالي المائة شخص وكلهم في حال ييكي لها وبدأ حضرة الحكيم بالكشف فكشف على هذه الناس جميعهم في نصف ساعة ياله من طبيب ماهر وعندما حضر دوري للكشف استمدت فأوقفت امام الدكتور الا وبادرني أحد التامرجية ليبي اليي بوجعك فقلت كذا فكان بعد ذلك ان عرجي آخر شدني من ذراعي وقال لي أخرج بالعجل فخرجت وأنا في اندهاش لم يكشف عليا ولم يكلمني هذا الدكتور الموظف ولا كلمة واحدة وخرجت الى منزلي وأنا يأس من هذه الافعال التي تفعل في مصاح الفقراء الذين تقتك بهم الامراض فتكا فهل تعلم الحكومة بأمر هؤلاء الحكماء الذين جلسوا لاخذ مرتبات بدون ان يعملوا بها فن الافعال التي رأيتها بتضع لكم كلام المريض المسول عند كوبري عباس »

هذا ما كتبه المريض الفقير ، امتنع عن التعليق عليه ، تاركا الحكم للرأي العام ، ومعالجة هذه الحالة المؤلمة لأصحاب الشأن

من ادارة الفكاهة

يلزم لادارة الفكاهة العدد الخامس من الفكاهة من كان ليغني عنه فليدعه اليها بترط أن يكون في حالة حسنة . والادارة ترسل اليه بدلات معدة من الاعداد القادمة

**الماسين وهرأ**  
مصوغات حديثة لا تقرب عن الحقيقة  
ملابس . دبابيس . اساور .  
عقود . باناتيفات . هواتم .  
الطلب مصوغات الماس ويا من مستودعهم  
**عظمة افنون**  
بشاع للنساء منسوجة بمصر



## صفحة نسائية

### الفداء والانتخابات

عادت الجمعيات النسائية الفرنسية الى نشاطها الاول فيما يخص بحث المرأة على الاشتراك في الانتخابات النيابية . وقد أرسلت جمعية « المساعي الجمهورية للسيدات » باريس نداء عاماً الى الصحف او عريضة الى وزير الداخلية تطلب فيها أن تعد المرأة الفرنسية فرداً من أفراد الأمة أسوة بالرجل وان يسمح لها بعد طول الانتظار والصبر ان تشارك في الانتخابات النيابية القادمة . وختمت عريضة الى الوزير بهذه الكلمات :

« ثم اتانحن الامهات يا حضرة الوزير ، الامهات اللواتي فن بواجبنا الى النهاية وبلا تردد ، لا نستطيع ان ننسى كيف أن أبناءنا زوج بهم القوم الطامعون في ميادين القتال فذهبوا بحياة الجوع او عادوا البنا مشوهين . اتانا لا نرضى أن يعاد تمثيل مثل تلك المهزلة ونطلب أن يكون لنا نصيب في تحمل مسئوليات الحروب المقبلة »

### الطالبات في أميركا

جاء في جرائد أميركا أنه يوجد في المدرسة العليا في « ملووكي » غنيانة قاعة منهن ست قنيات فقط احتفظن بشموههن . ومن منذ خمس سنوات كان لكل قاعة في تلك المدرسة ذواتان جميلتان فضت عليهما الآن المودة الحديثة

### ولدت في وسط النيران

حدث في ١٩ يناير في قرية هامرن في بوهيميا حادث غريب ومفجع في آن واحد . وتفصيل الخبر ان النيران شبت في منزل تسكنه خمس او ست عائلات تسكن رجال المطافي . والاهالي من انقاذ جميع من كانوا فيه . الا ان سيدة أرادت ان تدخل من جديد الى غرفتها وتأخذ منها بعض الادوية الثمينة ، وهي حامل . لكن السقف سقط عليها فلم تسكن من المودة الى الخارج ولما ولعت الانقاض وجدوا جثتها وبجانها جثة طفلها وهموا ان المسكنة ولدت في وسط النيران

\*\*\*

يجب عليك أن تتفكر تفكير الناس ولا تتفكر التفكر الموجودة في نفسك [ أوسوبوس ]

### الى مصبرات السيدات والوطباء الكرام



ورد محل أحزمة فينا للسيدات بشارع فؤاد الاول أمام محل موروم أحزمة كاوتشوك أميركانية متينة لازالة السمنة ومضومة بأسعار متهاودة جداً هذا فضلاً عن وجود أحزمة شيكا لسليك تناسب الازياء الحديثة ويستعاض بها عن البوستو ( الكورسيه ) وأحزمة لما بعد كل عملية جراحية ورفع المعدة والكلى الساقطة وحالات الصدر من كل الانواع وجوارب لسليك لمقاومة نحو الدوالي

المركز العمومي ميدان الحازندار محلات حزام باربر للفنك تلفون ٣٤٩٥

### ملعة جميلة رقيقة وثابتة



### سائل لتلميع الاظافر لا يشقق ولا يزول

جميع سائل كونكس لتلميع الاظافر جميع المزاي التي تحتاج اليها المرأة المتأنقة في سائل تلميع الاظافر وهو :

ينشر على الظفر في طبقة رقيقة مستوية  
لا يشقق ولا يزول - يمتك اسبوعاً كاملاً  
بسطحاً مائلاً لا مائلاً  
ذو لون وردي هو آخر طراز هذا الفصل  
يحتاج الى مادة خاصة لازالة التلميع  
ياع سائل كونكس لتلميع الاظافر في جميع الاجزا خانات ومخازن الادوية وهو يوجد أيضاً في اثنين من الاطعم الكاملة لتجميل الاظافر

# CUTEX

### طعم كامل لتجميل الاظافر

تلمي الاظافر ثم انمي اطرافها بلسرة كونكس وبعد ذلك نظفي جميع الخلد اليك بسائل كونكس وبعد الزئقال مع قطعة من الصوف . وأخيراً انمي الاظافر بسائل كونكس أو بالافراس أو السحوق ارسلي السكوبول مع خمسة قروش ليرسل اليك طقمًا خاصاً يحتوي على ثلاثة أشياء لتجربة النوازل : ب . س . بمر . صندوق البوستة ٥٣٥ بالقاهرة الوكيل الوحيد بمصر والسودان ارسلي هذا السكوبول بالبريد اليوم مع ٥ قروش



ب . س . بمر . صندوق البوستة ٥٣٥ بالقاهرة

مرسل مع هذا خمسة قروش طوايع بوستة ثمن علي كونكس

الاسم

التاريخ والتمرة

البريد



## التثيل في مصر



المسقة الفنية الشهيرة « يانكا بلير » التي نالت إعجاب الجمهور في دار الأوبرا الملكية حيث تقف في جوار الأوبرا الإيطالية وهي من طلبة « سورانو »



(المصور يدير بالعين الخطباء)

الاستاذ يوسف بك وهي « صاحب مسرح رمسيس » في دور « الكرويتال » في رواية « كرسى الاعتراف » التي نالت نجاحاً عظيماً وبمناسبة تمثيلها في رمسيس أُنست الحكومة الإيطالية على يوسف بك وهي جوسام غاش تقديراً لجهوده



الاستاذ الفريدو بادوقاني رئيس الموسيقى في دار الأوبرا الملكية ويسود إليه الفضل الأكبر في نجاح الروايات الفنية التي منحتها الفرقة الإيطالية على مسرح الأوبرا . والجمهور معجب جداً بصفات المايسترو بادوقاني ومهارته في إدارة الموسيقى



المسقة الفرنسية الشهيرة « جان بروغو » التي ستقوم بأهم الأدوار بجانب « اندريه بروغو » في الروايات التي سيبدأ تمثيلها في الاسبوع القادم على مسرح الكورسال . وتمتد « جان بروغو » الآن من أحسن الممثلات بفرنسا . ومعظم أفراد الجوق من الممثلين على مسرح « بورت سان مارتان »



في الاسبوع القادم يبدأ التمثيل الفرنسي في مسرح الكورسال وقد استقدم المايسترو دلياني صاحب هذا المسرح فرقة من باريس مؤلفة من أشهر الممثلين والممثلات وفوق هذا الكلام صورة الممثل « اندريه بروغو » من الكوميدي فرانسييز



## الاضطرابات في الصين

تتطور الحوادث الصينية تطوراً عظيماً في مصلحة الصينيين الجنوبيين فيستند ساعدتهم ويتقدمون في حربهم ضد حكومة الشمال ضد الحاميات التي وضعتها الدول الأوروبية في بعض المدن الصينية الساحلية . وقد اضطرت الدول أخيراً - وبذوع خاص إنجلترا - إلى التدخل عن الحطة القديمة التي كانت الدول قد رسمتها والتي بموجبها كان الأوروبيون يريدون صد غارات الجيوش السكاتونية وتوقيف تقدمها نحو الشمال . ويزداد عدد المتطوعين الذين يتهاقون من كل فجع وصوب على القيادة العليا لجيش كاتون طالين الانضمام اليه للدفاع عن حقوق الصين الشرعية وسحق القوات الشمالية الرجعية وتزى إلى اليسار صورة بعض المتطوعين الصينيين يرتدون ملابسهم الحربية قبل الذهاب إلى خط النار



في ميدان القتال

يزداد قلق الدول الأوروبية من تطور الحوادث الصينية وتخشى تلك الدول كثيراً من نهضة الصين التي يسميها الأوروبيون « الخطر الأصفر » . والصورة التي أخذت في ميدان القتال وهي تمثل الجنود الصينيين في جيش كاتون الجنوبي وراء استحكاماتهم يهدون الطريق للقيام بالهجوم على مواقع أعدائهم . وجيش جنود كاتون من المتطوعين ويمدون بمئات الآلاف



## هدية ايران للجامع بارس

قدمت الحكومة الإيرانية بواسطة سفيرها بارس سجادة كبيرة هدية الصنع هدية للجامع بارس وتزى إلى اليسار صورة الحقة التي أقيمت في الجامع بهذه المناسبة وقد فرحت السجادة على الأرض ، وظهر في الصورة سفير ايران في الوسط وإلى يمينه مندوب الحكومة الفرنسية ، وظهر أيضاً إلى اليمين معالي فري باجا سفير الدولة العثمانية بارس . والسجادة المذكورة كانت في قصر الغاه في طهران وهي من الجع وانس السجادة المعجبة الأصلية



## تذكرى مؤلدة للحرب الكونية

في اوائل الحرب الكونية الماضية سقط جدد عظيم من القتلى السريين في جنوب سربيا فكانوا يدفنونهم دفناً مؤقتاً في المكان الذي سقطوا فيه . وقد اكتشفت الحكومة اليوغوسلافية أخيراً قراراً يقضي باستخراج جثث اولئك الابطال من الارض وإيداعها في ضريح كبير في مدينة « ستيب » . والصورة التي تمثل بعض الجنود السريين يستخرجون ما تبقي من جثث اولئك الجنود وقد تكلمت امامهم اشلاء العظام والجناح







### ملجأ أصحاب الماهات في برلين

في برلين ملجأ خاص لأصحاب الماهات ينتمي لهم ويدأبونهم يختلف عنهم الآلام التي تسببها لهم عاهاتهم . وجميعهم يشتغلون في مهن مختلفة كل منهم حسب استعداداته وصفاته والماهة التي يشكو منها . وقد اقام الملجأ المذكور أخيراً في برلين ، بمناسبة مرور ٢٠ عاماً على تأسيسه ، متحفاً خاصاً ملاءم بالرسوم والتماثيل ليطلع الجمهور ما يجري في الملجأ وكيف يشكو مديروه والأطباء العاملون فيه من مداواة المرضى وأصحاب الماهات وتطعيمهم للهن المختلفة . ويرى القارىء في الصورة العليا رمزاً لتلك المهن التي يشاغلها أصحاب الماهات مع عدد الذين يمارسونها . أي من اليمين إلى اليسار : الاحمال البيتية ١٥ امرأة . مجلد الكتب ١٦ رجلاً . خياطة ٦١ امرأة . التجارة ١٩ رجلاً . زراعة البساتين ١٤ رجلاً . صناعة الاحذية ٣٥ رجلاً . الهندسة الميكانيكية ٣٦ رجلاً . صنع القمصان ٣ سيدات . صناعة السلال ٥٤ رجلاً وامرأتان . الزراعة ٦ رجلاً . الصباغة ٤ رجلاً . الطباعة ٤ رجلاً . صناعة اللباس ٣١ رجلاً و ٢١ امرأة . اشغال المكاتب ١٢ رجلاً و ٨ سيدات . بيع الحلويات ٦ رجلاً .

### اجعلوا ابتسامتكم

تكشف عن اسنان لامعة يضاه

«كولينوس» منظف  
للأسنان لا يملو عليه .  
وهو يكسب الأسنان في  
بضعة أيام بياضاً تاماً  
ان مسحوق  
«كولينوس» ينظف  
الأسنان تنظيفاً تاماً من  
دون ان يؤثر على الناج  
او يحدث ضرراً في  
الاسنان وهو ايضا مفيد  
للتكرويات ايأ كانت  
وبمع الامراض عن  
الاسنان كالسوس  
والنخر وغيرها  
علبة واحدة من  
«كولينوس» تظل  
٥٠ يوماً بامتياز  
التنظيف مرتين في اليوم



يباع في جميع الاجزاخانات  
ومخازن الادوية

دنتيفريس كولينوس

PATE DENTIFRICE  
**KOLYNOS**



### زعيم الآباء في العالم

ذهب الرجل الذي تولى صورته فوق هذا الكلام  
الى رئيس الولايات المتحدة المستر كوليدج وقال :  
« ان لي ٣٤ ولداً ومن البار أن تتركي الحكومة  
بلا امانة ولا مساعدة وأنا زعيم الآباء في العالم . »  
وهذا الرجل يدعى المستر روبن بلاد من  
دورسوتيل بولاية كارولينا الشمالية وقد تنفق في  
ميدان الابوة على الذي كان حاملاً لقب « زعيم  
الآباء » من قبله وهو رجل من جورجيا كان له  
٢٨ ولداً . والمستر روبن بلاد متقدم في السن لكن  
النشاط يبدو على عجاى كما ترى في الصورة



## محلات تجارية كبرى : محلات ليونس

أكبر المحلات الإنجليزية لعمل الشاي والحلويات وفيها أعظم استعداد لسرور وراحة ورفاهية الشعب الإنجليزي



منظر جناح من معامل جرينفورد لعمل الشاي وهذه المعامل أعظم معامل في العالم تستعمل يومياً مليون رزمة شاي تباع كلها بلا استثناء ويوضع الشاي بعد فحصه في الماكينة فيطهر ووزن ويلف وتوضع عليه الاثبات (Label) بدون ان تمس يد

الى اليمين : صورة فتوغرافية اخذت من الطائرة لاحد معامل ليونس في جرينفورد (Greenford) قرب لندن ومساحة هذا المصنع ٧٠ فداناً وتنتج منه خطوط جديدة مباشرة الى اقاصي بلاد الانجليز ويرى القارىء رزمة تربط المصنع بالبحر فتأتي البضائع الخام كالشاي والسكر والكاكاو مباشرة من البلاد الاستوائية الى المصنع وفي المصنع مكتب جرك خصوصي بأخذ الرسوم على البضائع الصادرة والواردة ويدفع ليونس ١٨٪ من مجموع رسوم الشاي التي ترد الى بلاد الانجليز



يوجد في لندن مائتان وخمسون محلاً لليونس وترى في الصورة البناية محلاً من هذه المحلات يدعى كرتز هاوس بكنتي يسع أكثر من ٧٥٠٠ شخص وهو غاص بالجمهور ليلاً ونهاراً وفيه مطعم يضم ١٠٠٠٠ شخص كل يوم وفيه كذلك صالة للرقص



منظر احد جراجات عمل ليونس التي يملك ٨٠٠ اوموبيل و ٨٠٠ عربة تأخذ في زحاماها « الطليات » يومياً الى ٢٠٠ ٠٠٠ « زبون » من يبيعون بالجملة و متلشرين في جميع انحاء انجلترا وفي ايها تأتي بالمواد الغذائية كالخضر والفواكه وخلافه توزعها على المطاعم



منظر غرفة الذواق (Tea Tasting) : كل صندوق يرد الى معامل ليونس يذوقه اختصاصيون غير يتوبه حسب صفته وهؤلاء الاختصاصيون يتناولون مبالغ طائلة مثل الاختصاصيين في السخان عندنا





## أكبر محل للاستخدام

في أوروبا

إن البناء الكبير الذي تراه إلى اليسار ليس إلا محلاً للاستخدام، أو عبارة أخرى محل «خدم» أسسه أصحابه تجارية البطالة في مدينة درسدن الألمانية وهو مؤلف من ثلاثة أقسام: قسم الاستخدام وهو الذي يبحث عن أعمال لمن يريد العمل - وقسم الإرشاد وهو الذي يدرّب العمال والمستخدمين على أعمالهم - وقسم المساعدة وهو الذي يمد الماطلين بالمال إلى أن يتيسر لهم إيجاد عمل يتبعون به - والخدمات التي يؤديها هذا المحل للشبان والعمال وجميع طبقات الشعب طبقاً لطبيعة حيطة - وتري في الصورة السفلى منظرًا في داخل القسم الخامس بالاستخدام ومساعدة الماطلين



### فائدة الاستخدام في البحر

الدكتور اديسون بيت ، الذي ترى صورته فوق هذا الكلام ، من مرصد جبل ولسون في كاليفورنيا وهو يشير العالم بأن الاستعانة في البحر سيكون في هذه السنة مفيداً جداً لأن أشعة الشمس « فوق البنفسجية » ستكون أقوى مرتين ونصف منها في سنة ١٩٢٣ . ويأمل الدكتور ذلك بزيادة البقع في الشمس



إذا كنت يائساً من إيجاد دواء شاف من آلامك وإذا كنت قد فشلت في كل المحاولات التي حاولتها لمعالجة نفسك - فحرب

## مروخ الدكتور سلون

وحيثما تحصل على الدواء الفعال الاكيد



وفي حالة الازمة الصدوية والنزلة الشعبية يزول التهاب ويهدأ الألم بوضع مروخ الدكتور سلون عند أسفل الصدر وأخيراً أن هذا الدواء العجيب يزيل الآلام الناشئة عن لسع التاموس وغيره من الحشرات ويستعمل أيضاً لتهذبة آلام الاسنان المبرحة

في جميع الآلام العضلية كالارض والالتواء وخصوصاً في الرومازم والتشنج واللباجو يكفي ذلك خفيف بتمه الدهن بمروخ الدكتور سلون لكي يزول الألم . وكذلك الامر في حالات الصداع وآلم الرأس

كل من بهمه أمره يجب أن يحتفظ بزجاجة من مروخ الدكتور سلون

بومدي . جميع امراضناات ومخازنه أدوية القطر المصري





## شئ جديد

# مسابقة عظيمة : « الرؤوس واصحابها »

في العدد القادم من « المصور » تبدأ مسابقة جديدة لم يمهّد القراء مثلها فستضاف الى كل عدد ورقة « ايها صور رؤوس لبض رجالنا المعروفين ولكن ملاحظهم قد اختلطت فوضعت جهة الواحد على وجه الآخر على ذفن ثالث وهكذا ( كما ترى في النموذج الى اليسار ) فيطلب الى القاريء أن يرتبها بحيث تنادى الى كل رجل ملاحظه الحقيقية وستتم هذه المسابقة في أربعة أعداد من « المصور »

سلامى وفائدة للكبار والصغار  
جوائز كثيرة ذات شأن ٢٠٠٠ قرش  
انتظر العدد القادم من « المصور »



الطفل نمرة ١٧ الذي نال الجائزة الثالثة

## « اجمل طفل في مصر »

### نتيجة المسابقة



الطفل نمرة ٢٨ الذي نال الجائزة الاولى



الطفل نمرة ٣ الذي نال الجائزة الثانية

نالها الطفل الاول بالتقريب. وقد نال هذه الجوائز حضرات الآتية اسماؤهم :  
الجائزة الاولى : وهي ٣٠٠ قرش نالها صبي اخدي كوكب حريان الوحيد الذي اصاب في ذكر الاطفال الثلاثة الفائزين بالترتيب  
الجائزة الثانية : وهي ١٠٠ قرش نالها موسى اخدي يوسف وقد اصاب في ذكر الاطفال الثلاثة الفائزين ولكن بلا ترتيب وقال ان الطفل الاول سينال ٢٤٥ صوتا  
الجائزة الثالثة : وهي اشتراك لسة في المصور او كل شيء او الفكاهة وقد نالها افرام اخدي مخايل عطية وقد اصاب في ذكر الاطفال الثلاثة بلا ترتيب وقال ان الاول سينال ٢١٧ صوتا

الجائزة الرابعة : وهي أيضا اشتراك لسة في اخدي المجلات الاسبوعية الثلاث وقد نالها زكي اخدي عوض الله الصل وقد اصاب في ذكر الاطفال الثلاثة بلا ترتيب وقال ان الاول سينال ١٠٠٠ صوت  
الجائزة الخامسة : وهي أيضا اشتراك في اخدي المجلات الثلاث وقد نالها مباح غانم اخدي وقد اصاب في ذكر اثنين من الاطفال الفائزين ولكن الجائزة الخامسة أعطيت له لانه كان أقرب للتسابقين الى الحقيقة اذ قال ان الطفل الاول سينال ٥٢٠ صوتا

من محل شيكوريل وكيل هذه الآلات  
الثانية : دسته صور من تصوير للسيو هتلمان المصور المشهور  
الثالثة : طليا بمكوت وعليه تولى مكتوش صندوق شكولاتة مكتوش من الفرقة المصرية البريطانية ( نيولاند ومفرج )  
القراء

وستنسل أيضا الجوائز الآتية الى القراء الذين اصابوا في ذكر الاطفال الفائزين وعدد الاصوات التي

كان اهتمام القراء بمسابقتنا « اجمل طفل في مصر » عظيما جدا وما نحن المعلنين اليها بعد ان حصنا الردود التي وصلتنا الى القاريء اليان :  
٢٢٨٧ عدد الردود التي وصلتنا واستوفت الشروط  
٥٩٠ عدد الاصوات التي نالها الطفل الاول  
٤١٤ عدد الاصوات التي نالها الطفل الثاني  
٣٩٤ عدد الاصوات التي نالها الطفل الثالث  
اسماء الاطفال الفائزين

- (١) الطفل نمرة ٢٨ : هيام نور كريمة محمود بك نور بخلوان
- (٢) الطفل نمرة ٣ : زغب احمد مجيب كريمة احمد بك مجيب بكوري القبة
- (٣) الطفل نمرة ١٧ : هارون ميري مجل شكري اخدي ميري بمصر

### الجوائز

### الامانات

وستنسل الادارة للاطفال الفائزين الجوائز التي يستحقونها والتي أعفنا عنها في العدد ١١٩ الاول : آلة سينتوغرافية بدعسة المنزل ملوك « باي يبي » طرزة مع ستة أشرطة لروايات مختلفة -



## ملويات لفيفة

تفوز به بتفريها لزواركم

محل مؤسس منذ خمسين عاماً ومورد  
لا كبر العائلات المصرية في جميع أنحاء القطر  
أنواع الشكلاتات الفاخرة والملابس اللذيذة  
وأصناف حلويات من أشهر فابريكات أوروبا  
وأشكال جميلة من علب الأفراح والهدايا  
اكتب لنا لترسل لكم طرداً بالبوستة محملاً على  
خمين قرشاً به حلويات من جميع الاصناف  
حجازي الحلواني بطنطا بشارع الخان



المفضل لا يبي  
أبدأ من غسل  
أسنانه ويحفظهم في غاية النظافة اذا  
أعطيت له علبه دنتيفريس جيبس  
رائحة الطيبة اشترى له هبة خاصة من  
دنتيفريس جيبس

**Gibbs  
Dentifrice**

الوكيل العام لمصر  
وفلسطين  
بيكولي ٣ شارع  
زيتا اسكندرية



## فكر فيما هو اعلى من مركزك الحالي

حقاً انه لا امر يشجع التفكير اذا تأملت في  
السين القلائق التي مضت . فهل تكون بعد عشر أو  
خمس عشرة سنة على نفس الحالة التي أنت عليها اليوم  
أو هل تريد أن تشمل وطيفة ذات مسئولية ؟ لا  
تتصور أنك تحصل عليها بدون تدريب خاص . فرفع  
نفسك فوق البرجة البسيطة التي أنت فيها وذلك بأن  
تدرك معلومات خاصة تؤهلك لأن تصبح خبيراً في  
عملك وقادراً على الاعتراف على عمل الآخرين فتنظر  
لك مهنة ثم تأهب لحياة مكنة بتجارب يولزي مقامك  
آلاف الرجال والنساء قد فكروا ونظروا الى  
الامام وتابروا في أعمالهم بواسطة مدارس المراسلة  
الدولية التي لديها ٣٠٠٠ مخرج لتعليم  
دعنا نكشف لك اكثر من ذلك عن تدريب  
مدارس المراسلة الدولية التي يوصل الى طريق  
التجارب كل فرد يقصده . فبدون أن تتركوا أعمالكم  
يتي عليكم املاء وارسال الكورسول أدناه  
International Correspondence Schools  
Charah Emad El Dine.  
Calro

الرجاء ارسال خطابكم الذي يحتوي على  
تفاصيل تامة لنتج التدريب بواسطة المراسلة  
التي وضعت امامه علامة X مع العلم اني  
لا اقدم بشي تحمك  
التفريغ الاسلسي . الطيران . البناء .  
الزراعة . الهندسة . امتحانات درجة الجامعة .  
التجارة . البنوك . الفئات الحبية . الفتر .  
الاقتصاد  
وان مدارس المراسلة الدولية تدرس كل  
ما استطاعت اليه الوصول بالبريد . فذا كنت  
موضوعك غير موضح في الكشف املاء فارجا  
كتابات هنا :  
الاسم  
السن  
المنوال

كل شي فكه ومفيد نجده في  
« كل شي »

## من ادب العرب

بعد أن قضى هرون الرشيد على البرامكة  
ذلك القضاء الذي لم يزل التاريخ يشهد بوقوعه  
ويطرح الناس حتى اليوم وإلى الأبد بظلاله دخلت  
امرأة عليه وعنده جماعة من خاصته طبت بحية  
الحلاقة ثم قالت : يا أمير المؤمنين . أقر الله عينك  
وفرحك بما أمالك ، وأتم سمدك وجعل يومي قبل  
يومك ، لقد حكمت ففسطت . فأطرق الرشيد  
هنيئاً ثم رفع رأسه وقال :

— من تكونين أيتها المرأة

قالت : من آل برمك ، ممن قتلت رجالهم  
وأخذت أموالهم وسلبت نواحلهم

فقال : أما الرجال ، فقد مضى فيهم أمر الله  
وأما المال فردود اليك ثم التفت الى أصحابه وقال :  
— أذكروني ما قالت هذه المرأة . قالوا :

ما نراها قالت الا خيراً

قال : ما أظنكم فهمتم ذلك ولا تبينتم قصدها  
السيء فاسمعوا . أما قولها ( أقر الله عينك ) فمعناه  
أسكتها عن الحركة واذا سكنت العين عن الحركة  
عميت . . . وأما قولها ( وفرحك بما أمالك )  
فأخذته من قوله تعالى ( حتى اذا فرحوا بما أوتوا  
أخذناهم بغتة ) وأما قولها ( أتم سمدك ) فأخذته  
من قول الشاعر

اذا تم أمر بدا نقصه      ترقب زوالا اذا قيل تم  
وأما قولها ( وجعل يومي قبل يومك ) فمعناه  
جعل الله يومي الذي ادخل فيه الجنة قبل يومك  
الذي تدخل فيه النار

أنا لا أرتب في مستقبل محل عري الزمن  
الماضي      | جورج اليوت |  
الخوف من أسر الامور بحول دون وقوعها  
[ تشكيير ]

## كاوتشوك كونتينتال بالون الأسود الجديد



**CONTINENTAL BALLON**



احسن كاوتشوك في العالم يباع في كل مكان

الوكلاء الممهورون لمصر والسودان : شركة ماكينات اوتودينس

مصر : ١٩ شارع توفيق . اسكندرية : ١٠ شارع محطة مصر



شاعر القطرين خليل مطران

[illegible]

شعر الوجدان  
أنت !

أنت من ابنت في البعد اليه  
 مع سائر اصحابه  
 أنت من ابنت في البعد اليه  
 مع سائر اصحابه  
 أنت من ابنت في البعد اليه  
 مع سائر اصحابه

شرف النفس

۱. در این کتاب که در این کتابخانه است  
 ۲. در این کتاب که در این کتابخانه است  
 ۳. در این کتاب که در این کتابخانه است  
 ۴. در این کتاب که در این کتابخانه است  
 ۵. در این کتاب که در این کتابخانه است  
 ۶. در این کتاب که در این کتابخانه است  
 ۷. در این کتاب که در این کتابخانه است  
 ۸. در این کتاب که در این کتابخانه است  
 ۹. در این کتاب که در این کتابخانه است  
 ۱۰. در این کتاب که در این کتابخانه است

۱۰۰ - ۱۰۰  
 ۱۰۰ - ۱۰۰

[illegible]

الطفل الذي تربي على طعام اللبريس

انظر الى هذا الطفل - انظر الى جسمه الجميل مدونه بحجمه وبنائه  
هذا الطفل تربى على طعام التبريس وقد ارسلت لنا أمه صورته هذه فنتربأها كما هي ليرى  
لغراء كيف تكون الاطفال الذين يتربون على طعام التبريس  
طعام التبريس خفيف على المعدة سهل الهضم ويعبى الاولاد كثيراً  
أيتها الام : اسألني طبيبك عن طعام التبريس فيقول لك انه أفضل طعام . يوجد كما يأتي  
١٠ - ١٢ - ١٣ - ١٤ - ١٥ - ١٦ - ١٧ - ١٨ - ١٩ - ٢٠ - ٢١ - ٢٢ - ٢٣ - ٢٤ - ٢٥ - ٢٦ - ٢٧ - ٢٨ - ٢٩ - ٣٠ - ٣١ - ٣٢ - ٣٣ - ٣٤ - ٣٥ - ٣٦ - ٣٧ - ٣٨ - ٣٩ - ٤٠ - ٤١ - ٤٢ - ٤٣ - ٤٤ - ٤٥ - ٤٦ - ٤٧ - ٤٨ - ٤٩ - ٥٠ - ٥١ - ٥٢ - ٥٣ - ٥٤ - ٥٥ - ٥٦ - ٥٧ - ٥٨ - ٥٩ - ٦٠ - ٦١ - ٦٢ - ٦٣ - ٦٤ - ٦٥ - ٦٦ - ٦٧ - ٦٨ - ٦٩ - ٧٠ - ٧١ - ٧٢ - ٧٣ - ٧٤ - ٧٥ - ٧٦ - ٧٧ - ٧٨ - ٧٩ - ٨٠ - ٨١ - ٨٢ - ٨٣ - ٨٤ - ٨٥ - ٨٦ - ٨٧ - ٨٨ - ٨٩ - ٩٠ - ٩١ - ٩٢ - ٩٣ - ٩٤ - ٩٥ - ٩٦ - ٩٧ - ٩٨ - ٩٩ - ١٠٠ - ١٠١ - ١٠٢ - ١٠٣ - ١٠٤ - ١٠٥ - ١٠٦ - ١٠٧ - ١٠٨ - ١٠٩ - ١١٠ - ١١١ - ١١٢ - ١١٣ - ١١٤ - ١١٥ - ١١٦ - ١١٧ - ١١٨ - ١١٩ - ١٢٠ - ١٢١ - ١٢٢ - ١٢٣ - ١٢٤ - ١٢٥ - ١٢٦ - ١٢٧ - ١٢٨ - ١٢٩ - ١٣٠ - ١٣١ - ١٣٢ - ١٣٣ - ١٣٤ - ١٣٥ - ١٣٦ - ١٣٧ - ١٣٨ - ١٣٩ - ١٤٠ - ١٤١ - ١٤٢ - ١٤٣ - ١٤٤ - ١٤٥ - ١٤٦ - ١٤٧ - ١٤٨ - ١٤٩ - ١٥٠ - ١٥١ - ١٥٢ - ١٥٣ - ١٥٤ - ١٥٥ - ١٥٦ - ١٥٧ - ١٥٨ - ١٥٩ - ١٦٠ - ١٦١ - ١٦٢ - ١٦٣ - ١٦٤ - ١٦٥ - ١٦٦ - ١٦٧ - ١٦٨ - ١٦٩ - ١٧٠ - ١٧١ - ١٧٢ - ١٧٣ - ١٧٤ - ١٧٥ - ١٧٦ - ١٧٧ - ١٧٨ - ١٧٩ - ١٨٠ - ١٨١ - ١٨٢ - ١٨٣ - ١٨٤ - ١٨٥ - ١٨٦ - ١٨٧ - ١٨٨ - ١٨٩ - ١٩٠ - ١٩١ - ١٩٢ - ١٩٣ - ١٩٤ - ١٩٥ - ١٩٦ - ١٩٧ - ١٩٨ - ١٩٩ - ٢٠٠ - ٢٠١ - ٢٠٢ - ٢٠٣ - ٢٠٤ - ٢٠٥ - ٢٠٦ - ٢٠٧ - ٢٠٨ - ٢٠٩ - ٢١٠ - ٢١١ - ٢١٢ - ٢١٣ - ٢١٤ - ٢١٥ - ٢١٦ - ٢١٧ - ٢١٨ - ٢١٩ - ٢٢٠ - ٢٢١ - ٢٢٢ - ٢٢٣ - ٢٢٤ - ٢٢٥ - ٢٢٦ - ٢٢٧ - ٢٢٨ - ٢٢٩ - ٢٣٠ - ٢٣١ - ٢٣٢ - ٢٣٣ - ٢٣٤ - ٢٣٥ - ٢٣٦ - ٢٣٧ - ٢٣٨ - ٢٣٩ - ٢٤٠ - ٢٤١ - ٢٤٢ - ٢٤٣ - ٢٤٤ - ٢٤٥ - ٢٤٦ - ٢٤٧ - ٢٤٨ - ٢٤٩ - ٢٥٠ - ٢٥١ - ٢٥٢ - ٢٥٣ - ٢٥٤ - ٢٥٥ - ٢٥٦ - ٢٥٧ - ٢٥٨ - ٢٥٩ - ٢٦٠ - ٢٦١ - ٢٦٢ - ٢٦٣ - ٢٦٤ - ٢٦٥ - ٢٦٦ - ٢٦٧ - ٢٦٨ - ٢٦٩ - ٢٧٠ - ٢٧١ - ٢٧٢ - ٢٧٣ - ٢٧٤ - ٢٧٥ - ٢٧٦ - ٢٧٧ - ٢٧٨ - ٢٧٩ - ٢٨٠ - ٢٨١ - ٢٨٢ - ٢٨٣ - ٢٨٤ - ٢٨٥ - ٢٨٦ - ٢٨٧ - ٢٨٨ - ٢٨٩ - ٢٩٠ - ٢٩١ - ٢٩٢ - ٢٩٣ - ٢٩٤ - ٢٩٥ - ٢٩٦ - ٢٩٧ - ٢٩٨ - ٢٩٩ - ٣٠٠ - ٣٠١ - ٣٠٢ - ٣٠٣ - ٣٠٤ - ٣٠٥ - ٣٠٦ - ٣٠٧ - ٣٠٨ - ٣٠٩ - ٣١٠ - ٣١١ - ٣١٢ - ٣١٣ - ٣١٤ - ٣١٥ - ٣١٦ - ٣١٧ - ٣١٨ - ٣١٩ - ٣٢٠ - ٣٢١ - ٣٢٢ - ٣٢٣ - ٣٢٤ - ٣٢٥ - ٣٢٦ - ٣٢٧ - ٣٢٨ - ٣٢٩ - ٣٣٠ - ٣٣١ - ٣٣٢ - ٣٣٣ - ٣٣٤ - ٣٣٥ - ٣٣٦ - ٣٣٧ - ٣٣٨ - ٣٣٩ - ٣٤٠ - ٣٤١ - ٣٤٢ - ٣٤٣ - ٣٤٤ - ٣٤٥ - ٣٤٦ - ٣٤٧ - ٣٤٨ - ٣٤٩ - ٣٥٠ - ٣٥١ - ٣٥٢ - ٣٥٣ - ٣٥٤ - ٣٥٥ - ٣٥٦ - ٣٥٧ - ٣٥٨ - ٣٥٩ - ٣٦٠ - ٣٦١ - ٣٦٢ - ٣٦٣ - ٣٦٤ - ٣٦٥ - ٣٦٦ - ٣٦٧ - ٣٦٨ - ٣٦٩ - ٣٧٠ - ٣٧١ - ٣٧٢ - ٣٧٣ - ٣٧٤ - ٣٧٥ - ٣٧٦ - ٣٧٧ - ٣٧٨ - ٣٧٩ - ٣٨٠ - ٣٨١ - ٣٨٢ - ٣٨٣ - ٣٨٤ - ٣٨٥ - ٣٨٦ - ٣٨٧ - ٣٨٨ - ٣٨٩ - ٣٩٠ - ٣٩١ - ٣٩٢ - ٣٩٣ - ٣٩٤ - ٣٩٥ - ٣٩٦ - ٣٩٧ - ٣٩٨ - ٣٩٩ - ٤٠٠ - ٤٠١ - ٤٠٢ - ٤٠٣ - ٤٠٤ - ٤٠٥ - ٤٠٦ - ٤٠٧ - ٤٠٨ - ٤٠٩ - ٤١٠ - ٤١١ - ٤١٢ - ٤١٣ - ٤١٤ - ٤١٥ - ٤١٦ - ٤١٧ - ٤١٨ - ٤١٩ - ٤٢٠ - ٤٢١ - ٤٢٢ - ٤٢٣ - ٤٢٤ - ٤٢٥ - ٤٢٦ - ٤٢٧ - ٤٢٨ - ٤٢٩ - ٤٣٠ - ٤٣١ - ٤٣٢ - ٤٣٣ - ٤٣٤ - ٤٣٥ - ٤٣٦ - ٤٣٧ - ٤٣٨ - ٤٣٩ - ٤٤٠ - ٤٤١ - ٤٤٢ - ٤٤٣ - ٤٤٤ - ٤٤٥ - ٤٤٦ - ٤٤٧ - ٤٤٨ - ٤٤٩ - ٤٥٠ - ٤٥١ - ٤٥٢ - ٤٥٣ - ٤٥٤ - ٤٥٥ - ٤٥٦ - ٤٥٧ - ٤٥٨ - ٤٥٩ - ٤٦٠ - ٤٦١ - ٤٦٢ - ٤٦٣ - ٤٦٤ - ٤٦٥ - ٤٦٦ - ٤٦٧ - ٤٦٨ - ٤٦٩ - ٤٧٠ - ٤٧١ - ٤٧٢ - ٤٧٣ - ٤٧٤ - ٤٧٥ - ٤٧٦ - ٤٧٧ - ٤٧٨ - ٤٧٩ - ٤٨٠ - ٤٨١ - ٤٨٢ - ٤٨٣ - ٤٨٤ - ٤٨٥ - ٤٨٦ - ٤٨٧ - ٤٨٨ - ٤٨٩ - ٤٩٠ - ٤٩١ - ٤٩٢ - ٤٩٣ - ٤٩٤ - ٤٩٥ - ٤٩٦ - ٤٩٧ - ٤٩٨ - ٤٩٩ - ٥٠٠ - ٥٠١ - ٥٠٢ - ٥٠٣ - ٥٠٤ - ٥٠٥ - ٥٠٦ - ٥٠٧ - ٥٠٨ - ٥٠٩ - ٥١٠ - ٥١١ - ٥١٢ - ٥١٣ - ٥١٤ - ٥١٥ - ٥١٦ - ٥١٧ - ٥١٨ - ٥١٩ - ٥٢٠ - ٥٢١ - ٥٢٢ - ٥٢٣ - ٥٢٤ - ٥٢٥ - ٥٢٦ - ٥٢٧ - ٥٢٨ - ٥٢٩ - ٥

کل من

بدعادی

فاكهة أبنو

وظائف

منع فاكهة ابنو هو احسن

ملیع فوار فی العالم کلہ

البركة : حنبل وشركاء في

مصر، الاسكندرية، نور سعيد

الموہب . الخراطوم . ياب



### في محالج كفر الزيات

تصافى في هذا الممعد طائفة من  
لصور أحدث في أنشاء وإدارة  
أعضاء مؤتمر القطن الدولي  
للمدينة كفر الزيات وطولهم في  
محاجج وترجم على طريقة  
طبع القطن وكسبه في مصر  
وعلى عتبة درره وغير ذلك مما  
يهمهم الاصلاح عليه . وتروى  
الى اليسار مطراً عاماً أحدث في  
دحل محجج كارولي بكفر الزيات  
والاعضاء يطوفون فيه  
ويصحبهم موظفو وزارة  
الزراعة ومنشوروا يفرحون  
بهم ما يريدون معرفته



### نجاح في الرحمانية

الصورة اليمنى تمثل النجاس  
الكبير الذي قتله رجال البوليس  
في الشهر الماضي بقرب الرحانية  
وحيث به بعد ذلك الى حديقة  
الجوانك حيث عرض للاظهار  
ويظهر ان هذا النجاس متقدم  
جداً في السن وقد تمكن من  
الانتقال من زهرة الى اخرى فاطما  
مسافات طويلة على الارض حتى  
وصل الى الرحانية حيث تمكن  
رجال البوليس من قتله



### في حفل نور الحكمة

أقام محفل نور الحكمة الماسوني  
النابج المحفل الاسكندر الوطني  
لمصري للتصرف برئاسة حضرة  
صاحب السمو والاحترام الكلي  
الامير محمد علي باشا حقة شاققة  
مناسبة تليت رئيسه حضرة  
الاخ الكلي الاحترام عبد المجيد  
بك يونس وموظفيه امام  
الجديد . وقد أخذت الصورة  
اليسرى في آخر الجلسة في داخل  
الميكال وتروى في الوسط حضرة  
عبد المجيد بك يونس يحيط به  
موظفو المحفل







### مظاهرات الازهريين

نشر على هذه الصفحة أيضا صورتي خدنا في  
المظاهرات التي قادها الازهريون ضد الحكومة  
التي كان يشتم تحت هذه الكلمة منظر من  
الطلبة الازهريين يحتشدون أمام مدخل لاهر لسمير  
في مظاهرات وقد اهتمت بحفظه لخدمة الامة واعدت  
له عدتها مورعت رجل البوليس في الشوارع المؤدية الى  
الازهر ويرى القاريء الى اليسار صورة بعض رجال  
البوليس يتقدمون ومعهم ضباطهم في أحد تلك الشوارع  
وقد استمدوا بطاريات ولوح الاصطرابات



(تصوير ج. ح. ح. ح.)

### المندوب السامي الفرنسي بمصر

زار المندوب السامي الفرنسي في سوريا ولبنان القاهرة في  
طريقه من فرنسا وقرأ في الصورة امينا وقد اقام في القل في  
الحيرة . والمندوب السامي يعود الى بلاده حاملا تقريرا ضافيا عن الحالة في  
سوريا وعن الطرق التي براها مؤدية الى الاتفاق النهائي بين فرنسا وسوريا  
وهو الاتفاق الذي يروجوه للبلدين كل حب للسلام والوفاق . ويقول المندوب  
أن المندوب السامي سيتبع في مهمته وأنه ينتظر أن تأخذ الحكومة الفرنسية  
أوامرهاته .

### المصور

اروق المجلات العربية واكثرها انتشارا  
لماذا لا تملن عن جرائدك فيه فتضمن لك ربحا جريلا  
ولبضاعتك وواجبا مربيا



### المؤتمر بمقره مؤتمرا عاما

مقد يوم الجمعة الماضي ، موظفو الحكومة المصرية مؤتمرا عاما بمسرح الكورسال بالقاهرة  
واخذوا عشرة قرارات فقرتها الصحف اليومية وكلف المؤتمر حضرة صاحب المزة أسعد  
ملك لعي رئيس هيئة الموظفين أن يلقيها لصاحب الدولة ورئيس الوزراء وحضرات أصحاب  
الدولة والسلي والسادة الوزراء والسياسيين والنواب . وقد اقتنع ذلك المؤتمر حضرة أسعد  
بك لاني بكافة ما استجسالت الجميع وتقرر بهذه المناسبة صورة فوق هذا الكلام .  
والحكومة مجد لها الآن أمام مشكلتين : مشكلة الموظفين من جهة ومشكلة الازهريين  
من جهة أخرى



## غليوم الثاني

من سلالة نوح

لا ينكر أحد أن العلماء الالمانيين أبحاثاً دقيقة جداً في التاريخ، لكن لم من جهة أخرى حولاً خرسية في مدخل التاريخ، حول مصير رشت مسكن في مصر من عشرين من قبل الميلاد (لا يوجد في مصر) وقد وجد في مصر في سنة ١٩٠٠ من قبل الدكتور ورجل في سنة ١٩٠٠ من قبل العلماء الالمانيين الذين لا يدهشهم شيء. وإلى الغاري ما يقول ذلك العالم الاسوحي، لسوء جاد البرت، في كتابه «توراة الهنود والاوربيين»:

لقد جلس نوح على عرش بين النهرين الى سنة ٢٢٢٤ قبل المسيح. وفي سنة ١٤٩١ قبل الميلاد هاجر اثنان من أسرته الى اسبانيا حيث توليا الملك وورثها ابناؤهما من بعدهما الى سنة ٤٨٤ قبل الميلاد. لكن هذه الاسرة اضطرت الى الخروج من اسبانيا على أثر احتلال الفوثيين لتلك البلاد فذهب افرادها الى ايرلندة ومنها الى اسكتلاندة ولست أرى دليلاً على ما ذكره في تلك البلاد الا من سلالة اخفاد نوح

ومعلوم أن برلس هانوفر، حفيد الملك حاك ستوارت الاول، هو جد العائلة المالكة الآن في انجلترا، والامبراطور السابق غليوم الثاني يت بالنسب الى العائلة الانجليزية، من جهة والدته ولذلك، فإن القصر السابق من سلالة نوح كما يظهر. وهذا ما أراد العالم الاسوحي ان يثبتته من قبل من فتح كتابه هذا:

## اسبوع خمسة ايام

اداع «الاتحاد الوطني لارباب المعامل» في الولايات المتحدة رأياً لاثنتين وثلاثين جمعية صناعية بخصوص جعل الاسبوع خمسة ايام بدلاً من سبعة فكان رأي هذه الجمعيات مماكساً للمشروع الذي يسعى البعض إلى تحقيقه وخلاصة جوابهم ان المشروع المذكور لا يأتي بفائدة بل بسبب اضراراً هو يرفع اثنان اسباب المعيشة في تلك خمسة عشر في سنة ويقلل الانتاج في الصناعة وهذا يجعل الوطن في مركز غير صالح بالنسبة للمزاحة الاقتصادية التي تبدها الشعوب من كل جهة

## سرعة الكهرباء

فاس العلماء سرعة الكهرباء فوجدوا انها سرعة في سطح السيطنة وقالوا انه اذا التي سرعة في الهواء في أوروبا الغربية ووصل موج الماء الى أميركا فانه ينفذها في مائة ساعة من أوروبا وبلغت هزتها أميركا في سنة ١٩٠٠ من قبل العلماء الالمانيين. أما اذا حدثت شرارة كهربائية في أوروبا فانه ينفذها في مائة ساعة من أوروبا

## من أقوال برنارد شو

إذا لم أتيت في تاريخي من الرجال، ففهي لا تروني في تاريخي من الرجال. تعرف درحق الحفوية

الاولاد الى التاريخ أحياناً فتراهم من صط البيت وظلم الام. أملا يجوز للرجل ما يجوز الاولاد

احسن ضمانة للزواج يكون الزوج مرناح البال هو ان يكون في احوال منطقة وقرية من شره الطلاق

## الدكتور حسني احمد

سكن في مدينة القاهرة من سنة ١٩٠٠ من قبل الدكتور حسني احمد

## الدكتور فؤاد صيقل

الاخصائي من مستشفيات باريس باالج بأحدث وأصن الطرق جميع الامراض الجلدية والتناسلية والبول السكري. استمداد حصوصي. لحلة أمراض عياري البول وصف الاغصان بأحدث الممدد الكهربائي. البيادة شارع المناح. نمرة ٢٣ من ٩ الى ١ صباحاً ومن ٥ الى ٧ مساءً تليقون نمرة ٤٨٧٧

متعهد بحملات اهللال والمصير. في مصر على افندي الميولي

## سيارات بنزجهان طراز ١٩٢١

تغيير مهوي في الموتور والشاسي والفرش - الفرملة على الاربع محجلات الاستهلاك ٨ لتر عن مائة كيلومتر

قوة ٢٢/٧ حصانه:

طويريدو لوكنس أربع أو خمس محجلات  
طويريدو لوكنس ممتاز مفروش بالحلد  
أشكال أخرى: طويريدو - سبوروت - لاندوليه - وافة في الداخل - كاروبيه وحجلة

قوة ١٦/٥ حصانه:

أربعة سندرات والفرملة على الاربع محجلات والاستهلاك ٥ لتر عن مائة كيلومتر

طويريدو لمخلين  
طويريدو لاربع محجلات  
كاروبيه لمخلين

البيع بالتقيد أو بالتقسيط

الوكلاء الموجهرون: نفردا فط وشركاه ١١ شارع ابو ليدع البون ١٩٧٦ عم



يقول العالم نوقليس الألماني : « اجعل المتن  
من الاشياء - اما الاشياء فن لم يتفن صده ان  
اكتشفه لا يكتشفه احد في العلم  
من كان في العلم في العلم في العلم  
لتمو وتتم تقرأ صالحاً »

١٠  
 ٢٠  
 ٣٠  
 ٤٠  
 ٥٠  
 ٦٠  
 ٧٠  
 ٨٠  
 ٩٠  
 ١٠٠

$$V = \frac{1}{2} \int_{-L}^L dx \left( \frac{1}{2} \left( \frac{d\phi}{dx} \right)^2 + \frac{1}{2} \left( \frac{d\psi}{dx} \right)^2 + \frac{1}{2} \left( \frac{d\chi}{dx} \right)^2 + \frac{1}{2} \left( \frac{d\eta}{dx} \right)^2 + \frac{1}{2} \left( \frac{d\theta}{dx} \right)^2 + \frac{1}{2} \left( \frac{d\phi}{dx} \right)^2 + \frac{1}{2} \left( \frac{d\psi}{dx} \right)^2 + \frac{1}{2} \left( \frac{d\chi}{dx} \right)^2 + \frac{1}{2} \left( \frac{d\eta}{dx} \right)^2 + \frac{1}{2} \left( \frac{d\theta}{dx} \right)^2 \right)$$

١١٤  
١١٥  
١١٦  
١١٧  
١١٨  
١١٩  
١٢٠  
١٢١  
١٢٢  
١٢٣  
١٢٤  
١٢٥  
١٢٦  
١٢٧  
١٢٨  
١٢٩  
١٣٠  
١٣١  
١٣٢  
١٣٣  
١٣٤  
١٣٥  
١٣٦  
١٣٧  
١٣٨  
١٣٩  
١٤٠  
١٤١  
١٤٢  
١٤٣  
١٤٤  
١٤٥  
١٤٦  
١٤٧  
١٤٨  
١٤٩  
١٥٠  
١٥١  
١٥٢  
١٥٣  
١٥٤  
١٥٥  
١٥٦  
١٥٧  
١٥٨  
١٥٩  
١٦٠  
١٦١  
١٦٢  
١٦٣  
١٦٤  
١٦٥  
١٦٦  
١٦٧  
١٦٨  
١٦٩  
١٧٠  
١٧١  
١٧٢  
١٧٣  
١٧٤  
١٧٥  
١٧٦  
١٧٧  
١٧٨  
١٧٩  
١٨٠  
١٨١  
١٨٢  
١٨٣  
١٨٤  
١٨٥  
١٨٦  
١٨٧  
١٨٨  
١٨٩  
١٩٠  
١٩١  
١٩٢  
١٩٣  
١٩٤  
١٩٥  
١٩٦  
١٩٧  
١٩٨  
١٩٩  
٢٠٠  
٢٠١  
٢٠٢  
٢٠٣  
٢٠٤  
٢٠٥  
٢٠٦  
٢٠٧  
٢٠٨  
٢٠٩  
٢١٠  
٢١١  
٢١٢  
٢١٣  
٢١٤  
٢١٥  
٢١٦  
٢١٧  
٢١٨  
٢١٩  
٢٢٠  
٢٢١  
٢٢٢  
٢٢٣  
٢٢٤  
٢٢٥  
٢٢٦  
٢٢٧  
٢٢٨  
٢٢٩  
٢٣٠  
٢٣١  
٢٣٢  
٢٣٣  
٢٣٤  
٢٣٥  
٢٣٦  
٢٣٧  
٢٣٨  
٢٣٩  
٢٤٠  
٢٤١  
٢٤٢  
٢٤٣  
٢٤٤  
٢٤٥  
٢٤٦  
٢٤٧  
٢٤٨  
٢٤٩  
٢٥٠  
٢٥١  
٢٥٢  
٢٥٣  
٢٥٤  
٢٥٥  
٢٥٦  
٢٥٧  
٢٥٨  
٢٥٩  
٢٦٠  
٢٦١  
٢٦٢  
٢٦٣  
٢٦٤  
٢٦٥  
٢٦٦  
٢٦٧  
٢٦٨  
٢٦٩  
٢٧٠  
٢٧١  
٢٧٢  
٢٧٣  
٢٧٤  
٢٧٥  
٢٧٦  
٢٧٧  
٢٧٨  
٢٧٩  
٢٨٠  
٢٨١  
٢٨٢  
٢٨٣  
٢٨٤  
٢٨٥  
٢٨٦  
٢٨٧  
٢٨٨  
٢٨٩  
٢٩٠  
٢٩١  
٢٩٢  
٢٩٣  
٢٩٤  
٢٩٥  
٢٩٦  
٢٩٧  
٢٩٨  
٢٩٩  
٣٠٠  
٣٠١  
٣٠٢  
٣٠٣  
٣٠٤  
٣٠٥  
٣٠٦  
٣٠٧  
٣٠٨  
٣٠٩  
٣١٠  
٣١١  
٣١٢  
٣١٣  
٣١٤  
٣١٥  
٣١٦  
٣١٧  
٣١٨  
٣١٩  
٣٢٠  
٣٢١  
٣٢٢  
٣٢٣  
٣٢٤  
٣٢٥  
٣٢٦  
٣٢٧  
٣٢٨  
٣٢٩  
٣٣٠  
٣٣١  
٣٣٢  
٣٣٣  
٣٣٤  
٣٣٥  
٣٣٦  
٣٣٧  
٣٣٨  
٣٣٩  
٣٤٠  
٣٤١  
٣٤٢  
٣٤٣  
٣٤٤  
٣٤٥  
٣٤٦  
٣٤٧  
٣٤٨  
٣٤٩  
٣٥٠  
٣٥١  
٣٥٢  
٣٥٣  
٣٥٤  
٣٥٥  
٣٥٦  
٣٥٧  
٣٥٨  
٣٥٩  
٣٦٠  
٣٦١  
٣٦٢  
٣٦٣  
٣٦٤  
٣٦٥  
٣٦٦  
٣٦٧  
٣٦٨  
٣٦٩  
٣٧٠  
٣٧١  
٣٧٢  
٣٧٣  
٣٧٤  
٣٧٥  
٣٧٦  
٣٧٧  
٣٧٨  
٣٧٩  
٣٨٠  
٣٨١  
٣٨٢  
٣٨٣  
٣٨٤  
٣٨٥  
٣٨٦  
٣٨٧  
٣٨٨  
٣٨٩  
٣٩٠  
٣٩١  
٣٩٢  
٣٩٣  
٣٩٤  
٣٩٥  
٣٩٦  
٣٩٧  
٣٩٨  
٣٩٩  
٤٠٠  
٤٠١  
٤٠٢  
٤٠٣  
٤٠٤  
٤٠٥  
٤٠٦  
٤٠٧  
٤٠٨  
٤٠٩  
٤١٠  
٤١١  
٤١٢  
٤١٣  
٤١٤  
٤١٥  
٤١٦  
٤١٧  
٤١٨  
٤١٩  
٤٢٠  
٤٢١  
٤٢٢  
٤٢٣  
٤٢٤  
٤٢٥  
٤٢٦  
٤٢٧  
٤٢٨  
٤٢٩  
٤٣٠  
٤٣١  
٤٣٢  
٤٣٣  
٤٣٤  
٤٣٥  
٤٣٦  
٤٣٧  
٤٣٨  
٤٣٩  
٤٤٠  
٤٤١  
٤٤٢  
٤٤٣  
٤٤٤  
٤٤٥  
٤٤٦  
٤٤٧  
٤٤٨  
٤٤٩  
٤٥٠  
٤٥١  
٤٥٢  
٤٥٣  
٤٥٤  
٤٥٥  
٤٥٦  
٤٥٧  
٤٥٨  
٤٥٩  
٤٦٠  
٤٦١  
٤٦٢  
٤٦٣  
٤٦٤  
٤٦٥  
٤٦٦  
٤٦٧  
٤٦٨  
٤٦٩  
٤٧٠  
٤٧١  
٤٧٢  
٤٧٣  
٤٧٤  
٤٧٥  
٤٧٦  
٤٧٧  
٤٧٨  
٤٧٩  
٤٨٠  
٤٨١  
٤٨٢  
٤٨٣  
٤٨٤  
٤٨٥  
٤٨٦  
٤٨٧  
٤٨٨  
٤٨٩  
٤٩٠  
٤٩١  
٤٩٢  
٤٩٣  
٤٩٤  
٤٩٥  
٤٩٦  
٤٩٧  
٤٩٨  
٤٩٩  
٥٠٠  
٥٠١  
٥٠٢  
٥٠٣  
٥٠٤  
٥٠٥  
٥٠٦  
٥٠٧  
٥٠٨  
٥٠٩  
٥١٠  
٥١١  
٥١٢  
٥١٣  
٥١٤  
٥١٥  
٥١٦  
٥١٧  
٥١٨  
٥١٩  
٥٢٠  
٥٢١  
٥٢٢  
٥٢٣  
٥٢٤  
٥٢٥  
٥٢٦  
٥٢٧  
٥٢٨  
٥٢٩  
٥٣٠  
٥٣١  
٥٣٢  
٥٣٣  
٥٣٤  
٥٣٥  
٥٣٦  
٥٣٧  
٥٣٨  
٥٣٩  
٥٤٠  
٥٤١  
٥٤٢  
٥٤٣  
٥٤٤  
٥٤٥  
٥٤٦  
٥٤٧  
٥٤٨  
٥٤٩  
٥٥٠  
٥٥١  
٥٥٢  
٥٥٣  
٥٥٤  
٥٥٥  
٥٥٦  
٥٥٧  
٥٥٨  
٥٥٩  
٥٦٠  
٥٦١  
٥٦٢  
٥٦٣  
٥٦٤  
٥٦٥  
٥٦٦  
٥٦٧  
٥٦٨  
٥٦٩  
٥٧٠  
٥٧١  
٥٧٢  
٥٧٣  
٥٧٤  
٥٧٥  
٥٧٦  
٥٧٧  
٥٧٨  
٥٧٩  
٥٨٠  
٥٨١  
٥٨٢  
٥٨٣  
٥٨٤  
٥٨٥  
٥٨٦  
٥٨٧  
٥٨٨  
٥٨٩  
٥٩٠  
٥٩١  
٥٩٢  
٥٩٣  
٥٩٤  
٥٩٥  
٥٩٦  
٥٩٧  
٥٩٨  
٥٩٩  
٦٠٠  
٦٠١  
٦٠٢  
٦٠٣  
٦٠٤  
٦٠٥  
٦٠٦  
٦٠٧  
٦٠٨  
٦٠٩  
٦١٠  
٦١١  
٦١٢  
٦١٣  
٦١٤  
٦١٥  
٦١٦  
٦١٧  
٦١٨  
٦١٩  
٦٢٠  
٦٢١  
٦٢٢  
٦٢٣  
٦٢٤  
٦٢٥

نقدم نقراً، المصور

به حیوانات خاصه بحال او ضمن عمله ص به

ومعها شفرة جيلوت أصلية

أقدمها مجاناً لكل من يحضر فحلنا أو يرسل لنا في البو-طة غلافين من غلاف

الكرونون الموضوع به أنبوب

**"Palm Olive Shaving Cream"**

الرسم المطلوب، إضافة إلى ما في جميع الأحرار، ويتيح له

ر. ک. مؤلف هو فصل صابون صفتي جاذبه زاده بقدری م. و ن. ح. ح. ح.

سہلہ رحمۃ اللہ علیہ موت من ازم - ذایف و لاسل اما عارف الکرول فرسل

لك حالا آلة جيلات، بديمة أصلية كاملة ومما شفرة أصلية واحدة. جرب كويم

بالزيف للحلافة فانك تكون مسرورا جدا

عموماً الشركة المصرية البريطانية ١٣ شارع عبد الحى مصر قوس محل - دواول الحديد

ان مطافه الخلد تدل على  
واسطة مره بوند البارد، فالصابون والماء لا يكبر  
بوند البارد يشغل تحت سطح الجلد  
الجلد فهو يساعد الوجه  
اعمالاً لا يشاء التجمدات والحطوط

في الشمار فهو مرئيه بوجهه م ح ك و ينش الحلد ويساعد على استعمال البودرة

مرهمه نهند لا تساعد على نمو الشعر في الوجه يجي وينعم الجلد

المطلب من جميع القراء والمختارين

# Ponds



## أعضاء مؤتمر القطن في كفر الزيات

في ٢ فبراير سافر أعضاء مؤتمر قطن لدولي من القاهرة الى كفر الزيات حيث وصلوا في الساعة ١١ صباحاً وكانت لحظة مردحة بالاس وفي مقدمتهم مدير العمرة وعسكردار وشامور وغيرهم فتوجه لأعضاء تولى اى مجمع حرمي وبناكي وسد ن طافو فيه وترحوا على اصحاب القطن وشاهدوا عممية القطن دسور عبر البوابور لشاهدة صبح القطن وكسبه وطافوا في محل تظيف اسدرة ثم ذهبوا الى سراق مدت فيه مؤند احتوى لمشروعات حيث تناولوا ما طاب لهم وترى الى اليسار صورة الاعضاء حول اكياس القطن في مجمع حرمي وبناكي وقد تناول البعض منهم القطن لشمسه (تصوير زكريا شافع كامل)



## أعضاء المؤتمر في خليج كازولي

الى اليمين صورة النمى من أعضاء مؤتمر القطن في خليج كازولي أثناء زيارتهم لذلك المخرج وقد وقف الى اليسار حصرة فؤاد بك امامه والى اليمين الستريلس (بالقمة) وقد استقدهم في خليج كازولي المسيو كوكوفى العضو في المجلس البلدى بكفر الزيات ووكيل المخرج وهرطى عليهم أسنانا مستحبة من القطن - ونادوا بعد ريادة صبح الشاي في سراق كسب هذه العادة وصدحت أمامهم موسيق البلدية



(تصوير زكريا شافع كامل)

## الاعضاء حول أكياس القطن

ترى الى اليسار صورة أعضاء مؤتمر القطن في أثناء زيارتهم لمخرج كازولي يتفحصون على أصناف القطن المختلفة وموظفو ومنسوبي وزارة الزراعة يفرحون لهم كل ما يقدمون معرفته وقد كان لزيارة الاعضاء لكفر الزيات والمعالج فيها أجل وقع لديهم اذ قد عرفت لهم الجهودات المنظمة التي تبذل في مصر في سبيل القطن - وكان الحكيهون منهم يدعون مشاهداتهم وملاحظاتهم في مذكرات يملكونها في جيوبهم وكان البعض منهم ايضا يأخذون المناظر التصويرية في داخل المخرج



(تصوير زكريا شافع كامل)





الاحتفال بذكرى الموتى في اليابان

في اليابان احتفالات غريبة لمحبة الالمان الاخرى كالاختفال الذي نشر صورته فوق هذا الكلام . - صورة  
تتلى سائدة كلية الطب وصليتها يحتفلون بذكرى الموتى الذي وجبوا جثثهم للشرع معدمو، اطباء والطبقة  
موتهم خدمة حيلة . وتري في الصورة اوجة من الكهنة يتلون الصلوات وقد جلس الاساتذة في مقدمة  
الصورة ووقف الطلبة في المؤخرة . وجبهم امام القبر الذي دفنت فيه الجثث بعد تعريضها



أقوى نور في العالم

يوجد في شركة هولدينس لسياتيه نور كشاف بقوة  
١٨٠ مايلون شمعة وبعد أقوى نور في العالم وشركة  
تستعمله في أحد روايتها . وتري صورة نور المذكور  
فوق هذا الكلام وقد وقت أمامه قاعة يمكن  
المرء أن يتبين حجمه المصاحبة إلى حصة



صورة طناً من العاج

يتم في حد كبة هاته من ارجح تون نحو حديق  
صا . وهذه الكمية من العاج مستخرجة من عشرين  
الف قبل . وتري في الصورة اللبا منظر العاج  
مطروحاً عن الارض وقد وقت رجل يث سكين  
طول كل واحد منها عشرة أقدام ووزنه ١٧٥  
كيلوغراماً

## بعد الالعاب الرياضية الساقطة



إذا أردت أن تميد النشاط الى جسمك  
بعد الالعاب الرياضية وتدفق قوة جديدة  
ونشاطاً فليس هناك خير من القمود على  
الكويكراتس فهو بما فيه من الفيتامين  
والبروتين والاملاح المعدنية يشدد الجسم  
والعضلات والعظام ويحملك دائماً تشمر  
بالقوة . وهو لذيذ الطعم تجد لذة في اكله

أطلب نشرتنا الصحية المجانية فيها  
معلومات قيمة عن الاهتمام بالاطفال وتغذيتهم  
ووصفات للطبخ

يباع  
في جميع مخازن البقالة



ومن الوكيل العام : صندوق البوصلة ١٧٦٤ بالقاهرة

# Quaker Oats



داخلة كما لبعض البنايات ولكن الشمس تصل إليها من كل جهة وتستغل الطوابق الثلاث العليا لأجل تخرج السموم والغازات  
وسيبدا بحفر أساس هذه البناية الشاغرة قريباً ويقال أن الأساس سيحفر ٤٨ قدماً في الصخر تحت الأرض

نشرت جمعية الامم احصاء استفاد منه ان  
نفقات التسليح البحري والبري والجوي بلغت  
ما يلي بلايين الجنيهات النحبة :

في بريطانيا ١١٤ مليوناً يصيب النفس جثيين  
و ١٣ شللاً

في الولايات المتحدة ١١٠ ملايين ويصيب  
النفس جنيهاً واحداً

في فراخا ٠١ مليوناً وصيب النفس ١٢ شللاً

في اليابان ٤٣ مليوناً مصيب النفس ١٠ شئاً

في إيطاليا ٣١ مليوناً وبحسب النفس ١٦ شللاً

في روسيا ٣٨ مليوناً واربعمائة واثنتين وثلاثين



ليست البرة بمجد السقف بل بكرامة الخلق

[هوداس]

أخذ الاحزان هو أن تذكر أيام السرور

والهناك عندما نكون في أشد حالات التعب والشفاء

[دانت]



لتبييض الاسنان  
المتغيرة

طريقة مبدئية قائمة على الجادى القوية الدينية التى تلتف لاسنان الفضة وتضيقها الى رزقها البيع

ان الممرات المائية العذبة للطيور  
الاسنان لا تمديد هذه الفخساة تماما.  
عازلة التواء حث لبياس اسنانك  
وحاصلة اسنانك فتانة واصبحت  
اسنانك كالساج اللامع وقوت  
لمنك وحاصرك كمرجاة لاجل  
اشعة اليوم السوداء الحاصلة  
عازلة الفخساة عن اسنانك  
وهو يسحق فيسودت فسلاتمة  
البياس قليلة حتى وثقت لك قوت  
فيلاديب . احصل على اسنوية منه  
المسود عن الابحار اسنة الق تاملها

فرد الآت طريقه لتبين لأسرار وتسميها  
بصورة وهي طريقة بومبي جامع الثقات  
الطبيب الامستردام الماهر . اداسانك  
جليلتها لتفاحة اللول . وافانكوا  
هشادة واداسهت بلانك على اسانك  
ضممت جماع كل عشاق لربة  
وهذه القشادة تنحصر من الطمعة  
والتدخين الخ . مايجد لونك الاسنا  
وحيلا اسانك قد رده مودة اللول  
مشم مشان المهر الشيم فتزله فبها  
وتستحب تأكل الاسنان وتقيم القشة  
واقرننها الاخرى

Pepsodent

”بَلِّغُوا نَبَأَ“

بيع في جميع الاجز خانات الكبرى ومخازن الادوية  
مصر والسودان

## أعلى بناءة في العالم

كانت نهاية دويلورث في نيويورك أعلى بناء  
في العالم. وشرح بعد ذلك مهندس أميركي في  
مدينة ديلويرث في تشييد بناء أخرى فيها ٨١  
طابقاً ومتى تمت هذه البناء ستكون أعلى من  
البناء الأولى في نيويورك

وقد طالعنا أخيراً في إحدى الصحف  
الأمريكية خبر عزم أحد المهندسين في نيويورك  
على البدء في العمل لتشييد بناية هائلة ستكون  
بلا شك أعلى من التي يشيّدونها الآن في ديترويت.  
قالت الجريدة التي نقل عنها هذا الخبر :

وكان تيودورك حبت لاسترجاع شرفها المطلوب  
وتاج غفرها الذي ترعه عنها المستر يودك فجملته  
« يا كل كلامه » كما يقول الاميركيون بانها اعلمت  
بلسان احد أبنائها المشتغلين بهندسة وبناء ناطحات  
السحاب المستر جون لاركس أنها ستعود الى  
عرشها كدنية « اعلى بناية في العالم »

فقد حملت الجرائد عزم المستر حون لاركن  
وبعض المشتغلين بالاملاك والبناء عزمهم على بناء  
ناطحة سحاب على الشارع الثاني والاربعين بين  
الاقبى الثامن والاقبى التاسع يكون علوها ١١٠  
طوابق أي ١٢٠٨ أقدام يكلف بناؤها فقط ١٨  
مليون ريال ويكون دخل إيجارها السنوي  
٣ ملايين ريال . أما الارض فيقدر ثمنها ٤ ملايين  
ونصف مليون ريال . قبل ان الفاعلين بهذا المشروع  
حصلوا عليها منذ ١٩٢٥ فيكون مجموع كلفة هذه  
الجيالة بين جباله نيوبورك الفولاذية - الخبيرة  
٢٢ مليون ونصف مليون ريال . وسيبيع في  
هندستها الطراز الاميركي الحديث أي أن بعد  
علومهم تأخذ الطوابق بالتراجع قليلا على  
كيفية الهرم أو بنايات هنود المكسيك الاقدمين  
تصعد البناية الى الطابق عشر ثم تراجع  
ثلاث مرات الى الطابق الثامن عشر ومن ثم  
تصعد يريج هائل ذي سبعة مقاطع الى أعلى  
الطابق . ويلبس الفولاذ في الطابق الاول بالرخام  
الطابق الثاني والثالث بالقرانيت ( صوان ) وما  
بقى بالأجر

وتبلغ مساحة الفراغ في هذه البناية مليون و ٤٥٠ ألف قدماً منها ٩٥٠ ألف قدماً للإيجار ويكون فيها ٢٧ مصعداً اثنان منها اكبر من الى الطابق الثاني والثالثين . ولا تكون البناية ردهة



## لطائف وفضائل

الساعة ٢٠

الصبيدي : الساعة كم يا أقدي

الاقدي : الساعة ١٠ و ١٠

الصبيدي : وه ما جادوشي تجول ٢٠

[ عبد الوهاب عمر الجندي ]

عند الخلاق

الخلاق : أرى انك أصلع يا سيدي فيجب

ان تستعمل دواء يثبت الشعر

الزبون : هل عندك دواء كهذا ؟

الخلاق : نعم . خذ هذه الزجاجة وأنا

الكفيل لك بان شعرك سينبت من جديد

الزبون : كذاب . أنا أصنع هذا الدواء

والحدق يفهم

## الشجاعة

الزوجة : قم . فاني أسمع وقع أقدام النصوص

في المنزل

الزوج : يا لمار ؟ وهل يليق برجل مثلي ان

يقابل النصوص ؟ [ حامد سليمان جامع ]

مكان جيد . . .

المرأة لجارتها : كيف حال طفلك

الجارة : انه على أحسن حال وهو يمتني منذ

ثلاثة أشهر

المرأة : آه . اذن لقد وصل الآن الى مكان

جيد [ عبد اللطيف كراوه ]

في عالم الرياضة

محمد : لماذا تمرن على حمل الانتقال ولعب

النوكس

حسن : لاني عولت على الزواج . . .

[ الير بدوان ]

## حببة الزوج

حلق زوج لحينه الطويلة فانقلب شاباً . ضاد

الى منزله ودق الجرس . ففتحت الزوجة الباب

وطافته وحملت نعله . فقال منهجاً

الروح : لقد حملت لحيني . . . لكي أظهر

شاباً امامك . . .

الروحة : يا مدامه . . . أنا معرفتكش

روح الروح

الارملة : أنسحني يا روح زوجي المحبوب

الروح : نعم . استمك

الارملة : هل انت سعيدة في دنياك الجديدة

الروح : نعم

الارملة : ألم تأسني على هذه الحياة الدنيا

الروح : لا

الارملة : وأين أنت الآن

الروح : في جهنم [ احمد كامل أحمد ]

معرض الجزيرة سنة ١٩٢٦



المذالية الذهبية الممتازة



الشركة المساهمة المصرية للذخائر والتجارة

بابا تيفولوجو

بالاسكندرية

سمسون

سمسونز كستر

معدن

معدن ملوكي

كوروننا



## سيف الامير

« أكثر الصحف البناية من الكتابة عن سيف الامير بشير الشهابي الكبير حتى باتت حكاية هذا السيف حديث المجالس في بيروت »  
« فانه بعدما قرر مجلس الوزراء اللبناني شراء هذا السيف من وارثته الشرعية انبرى لشرائه وارث آخر هو الامير كامل طلس شهاب من أحماد الامير الكبير »  
للقطم - ٣٠ يناير ١٩٢٧

كان ذلك اليوم يوم فرح وجور في الاسرة الروسية المقيمة في الحلب وحسب ، لأنهم مهران فخره احتفالا برفاق الاميرة الشابة ، ابنة رب البيت الوحيدة ، وهي من اربع فتيات روسيا جمالا ، وأصبحن لحفا

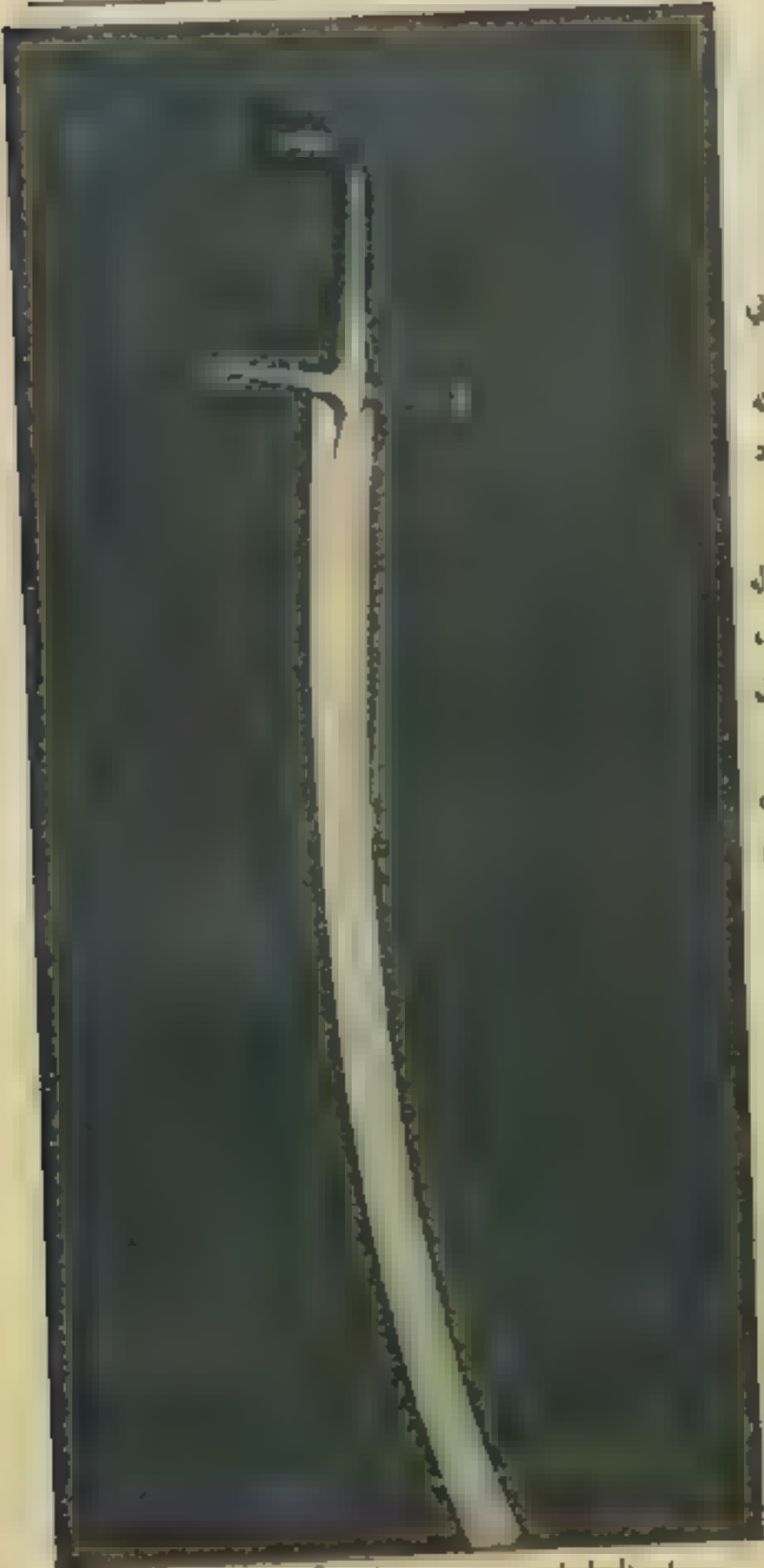
وكان العريس ضابطا في الجيش الروسي ، عاش عمار حروب كثيرة ، وسافر الى روسيا حيث التقى بالفتاة العاتية في حملة ساهرة ، فخلق بها وهامت ، ولم يتردد والده في ان يرسل الى ذلك الحدي اسلح وبيد حملة الزفاف تقدم الامير الروسي من صهره ويده سيف بديع الصنع ، مرهف الصل ، وفاد .  
— ليس صدي يا بني هدية تبق لك اكثر من هذه . خرج هذا التور من مصاح روسيا في جبل الخامس عشر ، ونقشت عليه من الحلة الواحدة صورة العذراء مريم عليها السلام ، ومن الجهة الاخرى صورة الصليب المقدس ، وبعض الصلوات التي اذا

١٧٩٧

سنة دموية مريّة ، تقع فيها ملوك اوربا ووطنها



الامير بشير الشهابي ، أمير لبنان



سيف الضابط « ورموز » الذي أهداه بونابرت الى الامير بشير الشهابي

في أبواب الحرب ، وجردوا جملتهم الجرازة ، وسهروا الى ميادين القتال ، لاطفاء ليران الثورة الفرنسية المتأججة ، ودره الخطر الداهم المبيت من ذلك البركان الباريسي ، حيث قام رجال من أبناء الشعب ورفضوا عليهم صالحون :  
— ان لشعب حقوا عيشوها يا ارباب التبحر ، وصيكم بحور رحاهاكم واجبات تقصم من ادتها ، فالشعب الا ان يلتزم لنفسه ، وينش من سبانه ، طابا ان ترد اليه تلك حقوله ، سامعا ليه بحه الحسام وروس الحراب وتدفقت جيوش الثورة على الدول الاوربية ، تفننهم المدن وبحر الامصار ، وتعددت لها جيوش اوربا بأسرها ، ترد لغزواتها وتندفع خطرها واجتار القائد بونابرت حان الالب ، وتكدر بحبشه على ربيع ايطاليا ، فسهل اجساد المساواة سحفاً ووصل الى أبواب مدينة « مانتو » الحصينة ، فأحاطها برجاله ، وصيق على حاميته الحاق ، فاستمر قائدا الى التسليم . . .  
ولم يكن ذلك القائد الذي حنه القدر ، الا الضابط ورموز ، زوج الروسية الحسنة ، وحامس السيف المجيد تاريخي ، ولد محبه اليه مليكة ، بعد ان سم عليه بقلب « قائد » ، بالذراع من مانتو وسد غارة الفرنسيين عن حصونها أرسل ورموز سيفه الى بونابرت مع هذه الكلمات :  
— أتمنت ألا أسم هذا الحسام الا ان يظل أرفع من شأننا ، وكسر حظوة لدى اله الحرب والسلام . وهذا قد وجدت ذلك النطل . لهذا السيف ودخل المدينة قادراً مصوراً

\*\*\*

١٧٩٧

سنة أخرى دموية مريّة ، انكثت فيها الحرب من الغرب الى الشرق ، فذل





الجيش الفرنسي حائماً من سوريا وترى القائد بونايرت في الوسط يسير على قمعه وقد نخل من جواده لايفس لاجد الجرحى (من مجموعة شارل جيلاردو بك)

الامير فايز الشهابي ، ابن الامير سعد ، حفيد سيد لبنان بشير الشهابي الكبير

وكان السيف الاثري المجيد في حوزة «الست ملكة» لكن للايام علو وهبوط ، وهو وشقاء ، كما أن للجيش في ميادين القتال كره وكر ، ونصر وانصرام

كان الامير بشير غنياً ، وكان أخطاه لا يملكون شيئاً دارت الايام دورتها ، وأصبح أسياد الاسر أفراداً من أبناء الشعب ، بل ان الكثيرين من أبناء الشعب كانوا اولهم مالا من أسياد الاسر

لكن أحفاد الامير العظيم كانوا أغنياء بتاريخهم المجيد ، وبالأثار التي احتفظوا بها عن آباءهم واجدادهم الا أن السيدة الجليلة ، صاحبة السيف الاثري ، اضطرت الى التخلي عنه

ذلك لانها كانت في حاجة الى المال . . .

يا لتساوة القدر ! . . . حبيبة بشير تضطر الى بيع سيف بشير ، بعد أن كان بشير قابضاً على ثروة لبنان من أدناه الى أعلاه . . .

وتدخلك الحكومة في الامر ، وبإله من تدخل شبيب مبيب . . . ارادوا أن يشتروا سيف الامير من حبيبة الامير ، فحددوا له ثمناً عشرين ذهما . . .

خسبون ذهماً لسيف يعود تاريخه الى الجيل الخامس عشر ، شهد المارك في جبال الكربات والآلب ، وفي سهول ايطاليا ، وفي دجوع مصر ، وفي وعاذ فلسطين ، وفي لبنان وسوريا والافانول ، وتقلده قواد وأمرأه بتاريخهم التاريخ وعجمد أسماهم العالم . . .

لكن أميراً شاباً ، من الاسرة الشهابية ، هب لدفع هذا العار عن السيف الاثري ، بل عن حكومة بلاده ، فقدم مبلغاً من المال يغوي ما دفعت تلك الحكومة ، لحال دون المقايضة على هدية بونايرت مقايضة التجار على السلع هذا ما حل في الشهر الاخير من سنة ١٩٢٦ الامير الشاب كامل طاهر الشهابي ، الذي استعفى شكر وطنه وأبناء

شعبه ، فاحتفظ «سيف الصورة» - كما يسمون ذلك الامر النفيس - وظل سيف الامير لاسرة الامير

شبيب جماماتي

— سأسرع اليك برجلي ، ولكن بعد اسبلااك على عكا . . .

فكان الشيخ أشد دهاء من النقي ، وعاذ الجيش الفرنسي أدراجاً الى مصر ، وذاق بونايرت حينذاك للمرة الاولى طعم الانهزام المر . . .

مفت على ذلك الحادث ثلاثون سنة ، لمأت دجوع فلسطين حيثما آخر يتدفق عليها من الجنوب ، فلا يحول دونه جيش الا وعرقة تمرقاً . . . ذلك ان عزيم مصر وواليها محمد علي الكبير أراد أن يتل الدور الذي فشل فيه بونايرت ، فأرسل ابنه ابراهيم على رأس جنوده ، وأمره ألا يعود اليه الا حاملاً مفااتيح الشام

وبعد الاستيلاء على غزة ، والتنقل في جبال فلسطين ووعادها ، بث ابراهيم الى صديقه بشير بقول : —

كن على استعداد لتنفيذ الخطة التي وضعتها معاً في مصر ، عندما جئتنا زائراً ونزلت علينا ضيفاً

فكان الشيخ عند حسن الظن به ، ومعنى مع رجلة وقد تقلد السيف المهود ، على طاسة الامويين حيث كان القائد التركي بعد المدة الدفاع ، وكانت موقعة «الزرة» الشهيرة ، وفي صباح اليوم التالي دخل الحليفان ابراهيم وبشير حاضرة سوريا فاصبح

فنادى بشير ولله خيلا وقال :

— لقد خضت غمار المعركة والى جنبي هذا البتار الذي أرسله الي بونايرت ، هذه يا بني وسر على رأس

حيثك مع حليف أليك ، فهو يليق بأكف الابطال ولم يحمله قبل اليوم الا ابطال وشهد خليل معارك سوريا والافانول ، مسلطاً

مسماه على رجوس الاعداء ، ولم يخرج من واقعة الا والتصر حليته ، وسيفه مخضب بالدماء . . .

١٩١٣ . . .

كان الناس يتوافدون لزيارة سيدة جليلة ، في مدينة «جونيه» الصغيرة ، الواقعة على سفح جبل كسروان ، من جبال لبنان مطهرين احترامهم لتلك السيدة ، وهي فخرن باق من العوجة الشهابية العظيمة

«الست ملكة» . هو الاسم الذي تعرف به أرملة

الجيش الفرنسي حائماً من سوريا وترى القائد بونايرت في الوسط يسير على قمعه وقد نخل من جواده لايفس لاجد الجرحى (من مجموعة شارل جيلاردو بك)

الست ملكة . هو الاسم الذي تعرف به أرملة

الست ملكة . هو الاسم الذي تعرف به أرملة

الست ملكة . هو الاسم الذي تعرف به أرملة

الست ملكة . هو الاسم الذي تعرف به أرملة

الست ملكة . هو الاسم الذي تعرف به أرملة

الست ملكة . هو الاسم الذي تعرف به أرملة

الست ملكة . هو الاسم الذي تعرف به أرملة

الست ملكة . هو الاسم الذي تعرف به أرملة

الست ملكة . هو الاسم الذي تعرف به أرملة

الست ملكة . هو الاسم الذي تعرف به أرملة

الست ملكة . هو الاسم الذي تعرف به أرملة

الست ملكة . هو الاسم الذي تعرف به أرملة

الست ملكة . هو الاسم الذي تعرف به أرملة



الامير كامل طاهر الشهابي الذي اشترى سيف جده



## معامل فورد الهائلة

سيارات موريس  
« العالمية » الجديدة  
ستحدث انقلاباً  
عظيماً في عالم  
السيارات



# MORRIS

المرية العالمية  
الامان ابتداء من ١٨٥ جنيه  
اكستروية : ف. و. كومنج وشركاه ليجتد شارع المؤاد الاول نمرة ٢٨ - الوكيل العام بمصر  
القاهرة : مورنج وشركاه ميدان سوارس ، موزع القاهرة

قررت ادارة معامل فورد أن تنقص من  
عدد السيارات التي تصنعها في السنة الجديدة أي  
١٩٣٧ فبناء على الأرقام التي أذاعتها هذه الادارة  
صنعت معامل فورد في السنة الماضية مليوناً و٦٢٥  
الف سيارة أما ما صنع في سنة ١٩٢٥ فعدد  
مليون و٧٧٥ ألفاً و٢٢٥ سيارة وفي سنة ١٩٢٤  
كان عدد السيارات المصنوعة في معامل فورد  
مليوناً و٧٩٠ ألفاً و٣٧٨

وفي خلال التسعة الأشهر الاولى من سنة  
١٩٣٦ لما امتنحت طريقة العمل على معدل خمسة  
أيام في الاسبوع كانت معامل فورد تصنع ٦٥٠٠  
سيارة في اليوم . أما قبل ذلك فقد بلغ معدل  
صنعها في اليوم ٨٥٩٠ سيارة . وكان يشتغل في  
معامل فورد نحو مائة ألف في أوائل السنة الماضية  
أما اليوم فعدد العمال فيها ٨٩ ألفاً و١١٣

لوفين

ادق واضبط ساعات العالم

تباع بمحلات

ليون كرامر وشركاه

قبل ان تشتروا متزينكم ذوروا المحلات الكبرى  
للمجوهرات والساعات والفضيات

كرامر

بالقاهرة : بشارع التاخم نمرة ٣ وبشارع الموسي - وبالسكندرية : شارع شريف باشا نمرة ٨

وبقلسطين : بالقدس . وحيفا . ويا



مركبة مسجلة

اعظم واشهر حبر لزوم المطابع

افواه هارتمان بارندروف المانيا

GEBR. HARTMANN  
DRUCKFABRIK AMBENDORF BEI HALLER SAAL

جميع أصناف وألوان الحبر لزوم لمصحات الحبر - والحروف - وألوان - والروثوالمبر -  
وريش الحبر والادفت - حبر بودرة لزوم ماكينات التنظير - حراء للشانغرات لماكينات الحروف  
وكذلك لبيع لوازم المطابع وباسعار لا تقبل المزاولة كتالوجات وأسعار تحت الطلب  
الوكيل العام بالقاهرة المصري :

Représentant Général & Dépositaire pour l'Egypte :

Joseph E. Levy

Tel 63-21 — Rue Colucci Pacha No 4 — B. P. 1790

ALEXANDRIE

يوسف ايلي ليفي

شارع بكتوتشي باشا نمرة ٤ بالسكندرية  
تدفق نمرة ٦٩٢٦ صندوق بوسنة نمرة ١٧٨٠



Born 1820  
Still going strong

القرب والشرق كلاهما يعترف بفضل  
جوني ووكر فان صفاء هذا الوسكي المشهور  
وعتقه مضمونان

JOHNNIE  
WALKER

Guaranteed same quality  
all over the world

الوكلاء الوجهين في مصر وفلسطين وسوريا  
ووكر - قالوا وتاب





ساعة اوميغا

معدن بسم ١٣٥ غرشاً

فضة ٢٠٠

OMEGA

Bourjois  
(PARIS)

بورجوا (باريس)

مسحوق التلك من أشرف أوف روزس

Ashes of Roses

هذا المسحوق هو أروع الملايين من الورد يأتيك في هيئة مسحوق التلك وهو غاية في النعومة والرائحة وهو في أصنوفة الصوفية يطفئ الجلد الرقيق ويسر كل انسان أن يستعمله بعد الخلطة أو الاغتسال أو الاستحمام ويجوزوا هو الخبيز العظيم في الطيبوب والنعطور في باريس وهو مشهور بمساحيقه الجميلة المظهرة وقد حقق نفسه عندما جعله مسحوق التلك من أشرف أوف روزس له

فانه يهدي الحواس والبشرة

يتاح في جميع الاجزاخات  
ومخازن الادويةالوكيل : ب. س. م. مصر  
مستودع البوسطة ٥٣٥

ليست خلة من خلال الخير تكون في الرجل  
هي أخرى أن تكون جامعة لأنواع الخير كلها من  
حفظ اللسان (بولس بن عبيد)

يا معشر الناس ان كلامكم أكر من صنتكم  
فاستمعوا على الكلام بالصمت وعلى الصواب بالفكر  
(قسامة بن زهير)

أنا على رد ما لم أقل أقدر مني على رد ما قلت  
(كسرى)

إذا تكلمت بكلمة ملكتي وإن كنت  
لا أملكها (أحمد ملوك الهند)

لا أندم على ما لم أقل وقد ندمت على ما قلت  
(قيصر)

جمها [عبد العزيز أحمد الأبراشي]

## حكم

أهم صفات المؤلف صفتان هما جعل الاشياء  
الجديدة مأثوفة وتعميم الاشياء الجديدة - فخص

المقول الصغيرة تضاف بالشذائد ولكن  
المقول الكبيرة تستظهر عليها وترفع فوقها  
واشنتون أوفين

لا يوجد شيء على وجه الارض لا أهمية له  
البنة - كوردج

سعادة الشرير تلتاني كالحبال - واسين

## قيل وقال

قيل لبعض الحكماء - ما الزهد ؟

قال : هو ألا تطلب المفقود حتى تفقد  
الموجود

قيل لارسطو طاليس - ما أحسن ما حمده  
الالسان ؟

قال : السكوت . . .

قيل لحكيم - أيها أحب إليك . أخوك أم  
صديقك ؟

قال : إنما أحب أخي إذا كان صديقي . . .

قيل لحكيم - ما أسوأ الناس حالاً ؟

قال : من بدت عنه وانسمت أنبت  
وفصرت مقدرته

قيل لاعرابي - ما لذة الدنيا ؟

قال : في ثلاث . بمزاخة الحبيب ومحادثة  
الصديق وأمانى تقطع بها أيامك  
(جلال الدين شكري)

## حفظ اللسان

مقتل الرجل بين فكه (أكرم بن صيني)

انقوا زلة اللسان فاني وجدت الرجل نمر

قدمه فيقوم من عزته ويزل لسانه فيكون فيه  
هلاكة (المهلب لاولاده)

## اشربوا بيرة أمستل

إذا أردتم شرب البيرة الجيدة

من مصلحة الجمهور أن يلحوا دائماً في الحصول على  
بيرة أمستل وأن يرفضوا ما يقدم لهم بدلاً منها من نوع

رخيص ودون

وليكن معلوماً ان بيرة أمستل نظراً لجودة نوعها  
تقدم الى جميع الفنادق والاندية والمطاعم والبارات التي من  
الطبقة الاولى وأهم مخازن البقالة في القطر المصري



## ماذا نفي في السنة

الجديدة ؟

هذا هو السؤال الذي  
تقنه على نفسها الممثلة  
الجميلة « دوف »  
التي ترى صورتها الى  
اليوم وقد استندت يدها  
ورأسها على دفتر صغير  
دونت فيه ما قررت عمله  
في سنة ١٩٢٧ الجديدة  
ويبقى دوف من أجل  
تمثيلات السينما وأبعد من  
شهرة وأكثر من ماهرة في  
تمثيل الادوار التي يمد  
بها اليها . هل تظن هذه  
الممثلة الفاتنة عذبة  
بشهرتها وجاذبتها ومهارتها  
في السنة الجديدة أم تدور  
عليها الايام وينطلق « بجمها »



## جمعية لاسعاف الفرق وانقاذهم

تألفت في أستراليا جمعية لاسعاف الفرق وانقاذهم وجميع أعضائها من السيدات ويرى  
في الصورة العليا بعض السيدات في أثناء القرن على شاطئ البحر وقد حطن سيدة  
تحتل دور عريقة فلتلتها من البحر وحلتها الى الشاطئ . لاسعافها

## المراقبة الماهرة أنيت كرمار

هي التي ترى صورتها الى اليوم في أحد ألبانها المدهشة . وأنيت كرمار تمتاز من  
ذميلاتها المرافقات بجمال جسمها وتفوقها في الألعاب الرياضية وهي تتفدى بالنبات فقط

